

Materiale da costruzione Ceramiche - Sanitari - Arredo bagno Idraulica - Polistirolo - Argilla espansa Legnami - Idropitture Smalti - Scale rientranti

C\da Cuba 28 Salemi Tel\Fax 0924982645 CII CII CII CII CII CII C

Belice (ce)



Direttore responsabile: Gaspare Baudanza Redazione: Contrada Pusillesi - SALEMI (TP) E-mail: redazione@infobelice.it Tel/Fax 0924.983783 Cell. 338.7042894 Iscritto al n. 166 del Registro dei giornali e dei periodici presso il Tribunale di Marsala Anno X n. 7

Edito da: Centro studi solidale Stampa: Rallo - Mazara del Vallo Tiratura: 10.000 copie Chiuso in redazione venerdì 10 luglio 2015

LUGLIO 2015

SALEMI Tel 0924 64386

Elettronica Bonura

Telefonia dal 1984

Zzicaffè Zzicaffè Zzicaffè

SALEMI - VITA - CALATAFIMI - GIBELLINA - SANTA NINFA - PARTANNA - CASTELVETRANO

Apprendisti contabili e populisti spingenti

Vincenzo Di Stefano

chiacciato tra nazionalismi risorgenti e populismi spingenti, soffocato a commani dal rigore il soffocato a due



vecchio continente si guarda allo specchio e scorge, con orrore, quel che è diventato: vecchio appunto. E destinato, presto o tardi, ad essere un'area economicamente marginale nello scacchiere planetario. A ciò condannato dai suoi «sciamani», da quelli che il filosofo francesce Étienne Balibar ha recentemente definito (con immagine efficace) «apprendisti contabili». E condannato certo dalla sua classe dirigente politica, talmente succube dell'economia da aver abdicato al suo nobile, nobilissimo, trono. Una classe dirigente che è stata fin troppo diligente nel mettere in ordine i conti (azione di per sé commendevole), mentre non lo è stata affatto nel tenere a mente la sua storia: non tanto quella – furbescamente evocata in queste settimane - della democrazia greca (ché ben altro è la democrazia rappresentativa e partecipativa rispetto al populismo), quanto quella, più recente, che ha inizio nell'immediato secondo dopoguerra, quando nacque quello che si definì welfare state, lo stato sociale, unico antidoto alla povertà e alle guerre. L'unico modo di garantire un'esistenza dignitosa ai suoi cittadini, di tenere assieme, attraverso una convivenza solidale, strati sociali diversi ed evitare che, quelli meno agiati, una volta affamati, finissero preda del demagogo di turno, intenzionato a vellicare la loro pancia vuota. E a farne le sue truppe cammellate. Magari al suono ambivalente della parola tedesca schuld, che indica il debi-

COPIA GRATUITA

Calatafimi. Presentato il ricchissimo cartellone di spettacoli estivi. Si parte il 24 luglio al teatro antico

A Segesta rivive lo spirito di Dioniso

Gaspare Baudanza

en 42 rappresentazioni, 29 spettacoli, 19 laboratori, tre concerti, un premio per autori animeranno, dal 24 lu-



glio al 12 settembre, il «Calatafimi Segesta festival Dionisiache 2015». La stagione teatrale del Comune di Calatafimi Segesta, creata dal direttore artistico Nicasio Anzelmo, riapre il teatro di Segesta, aggiunge il tempio dorico ed il borgo cittadino tra i luoghi di esibizione, e tesse sinergie con produzioni e grandi accademie teatrali per rivitalizzare il territorio. Il teatro greco è legato a Dioniso, le cui festività erano chiamate «dionisiache» ed in suo onore venivano svolte agoni teatrali. Il «Calatafimi Segesta festval 2015» promana da queste origini. «La sfida di questo festival – spiega il direttore artistico – è anche la grande collaborazione di istituzioni culturali, produzioni artistiche e laboratori che vedono concretamente impegnati artisti, studenti e maestri di accademie. I giovani - aggiunge Anzelmo - avranno l'opportunità di confrontarsi con grandi maestri del tea-

Il cartellone è stato presentato a Palermo, il 10 luglio, nella sede dell'Assessorato regionale del Turismo, presenti, oltre ad Anzelmo, il sindaco di Calatafimi Vito Sciortino, l'assessore alla Cultura Aldo Marchingiglio, l'assessore regionale al Turismo Cleo Li Calzi e il direttore del Parco archeologico Sergio Aguglia. Ricchissimo il calendario. Si segnalano le ormai tradizionali «albe» al teatro antico: il 7 agosto con Vincenzo Pirrotta nell'«Odissea», 1'11 con «Sogno di una notte di mezza estate» di Shakespeare e La firma sulle novità è quella del direttore artistico Nicasio Anzelmo Da Plauto a Shakespeare, passando per Euripide. Tornano le «albe»



Una foto di scena da «Pene d'amor perdute», spettacolo di apertura della rassegna

il 21 agosto con il chitarrista Francesco Buzzurro, che saluterà il sole con il suo ultimo lavoro discografico, «Il quinto La kermesse apre il 24 luglio (ingresso gratuito su prenotazione) al teatro antico con «Pe-

canti», tratto da Euripide, di Lina Prosa; il 30 (ingresso gratuito) «Ilio, Berlino e ritorno», ne d'amor perdute» di Shake- tratto da Euripide, Barba, Brespeare; il 25 e 26 tocca a «Bac- cht, Aristofane, Omero, Sofocle

«Segesta festival», parlano il sindaco e l'assessore alla Cultura

«Il territorio, teatro a cielo aperto»

l sindaco di Calatafimi Vito Sciortino è orgoglioso: «Questa stagione teatrale offre innovative modalità di utilizzazione e fruizione culturale, stimola la memoria collettiva dei luoghi, risponde alle esigenze turistiche approfondendo le relazioni fra arte e paesaggio e soprattutto coinvolge attivamente la partecipazione dei cittadini ed innanzitutto dei giovani». A fargli eco il neo assessore alla Cultura, Aldo Marchingiglio, per il quale «il territorio segestano que-



st'anno sarà un teatro a cielo aperto che educa e forma alla crescita della popolazione incrementando le competenze culturali e creative che oggi più che mai sono capaci di in-

cidere positivamente sullo sviluppo socio-economico». Il cartellone avrà poi una «coda» a Roma: le «Dionisiache», infatti, continueranno a vivere anche oltre il loro naturale svolgimento estivo con «Segesta a Roma», in autunno, e giungeranno fino a maggio dell'anno prossimo. Gli appuntamenti saranno ospitati al Centro Stabile del Classico, che ha sede al teatro «Arcobaleno». (Nella foto un momento della presentazione del festival a Palermo)

Sammartano; il primo agosto «Quattro quadri di danza e balletto»; il 2, 3 e 4 agosto in scena «Il cartaginese» di Plauto; il 5 «Barberia - Barba, capiddi e mannulinu», di Gianni Clementi; 1'8, 9 e 10 agosto in scena «Medeia Medeia», liberamente tratta da Euripide e Seneca per la regia di Nicasio Anzelmo; il 16 e 17 «Pipino il breve», di Tony Cucchiara; il 19 agosto «Giocasta Edipo» di Dimitra Mitta; il 22 «Antigone Cronaca di un teatro di guerra», da Sofocle; il 23 agosto «Lisistrata» di Aristofane; il 30 il concorso di drammaturgia «Premio Cendic Segesta» e a seguire «Pseudolus» di Plauto. Tra gli spettacoli che si terranno invece al tempio dorico si segnalano il 27 e 28 luglio, «Troilo e Cressida – Amore tragico tra eroi comici», tratto da Shakespeare per la riscrittura di Mauro Santopietro; il 29 «La saga di Colledoro» per la regia di Luigi Di Gangi e Ugo Giacomazzi; il 6 agosto l'«Aiace» di Ghiannis Ritsos; il 13 agosto toccherà ad «Aristofane show» (brani tratti da «Lisistrata», «Le nuvole», «Gli uccelli», «Tesmoforiazuse» e «Acarnesi»); il 20 «Sorelle - Viaggio attraverso i rapporti di sangue da Elettra a Crisotemi, da Antigone ad Ismene»; il 28 e 29 agosto l'«Elettra» di Hugo von Hofmannsthal.

Al Convento di San Francesco, nel borgo di Calatafimi, invece, il 25 luglio «Mitologia – Amore e mostruosità» a cura di Ugo Benini e Julie Bouriche; l'11 e il 12 agosto «Taddarite» di Luana Rondinelli; il 13 agosto «A testa sutta» sempre della Rondinelli; il 23 e 24 tocca a «La sonata a Kreutzer», liberamente ispirato a Lev Nikolàevic Tolstòj e Ludwig van Beethoven; il 25 agosto «Dal Barocco a Sollima, Andrea Rigano, concerto per violoncello solo».

(Altro servizio a pagina 2)



nistramente, «colpa».

to, ma che significa anche, si-















per tutta l'estate







Centro distribuzione carburanti e lubrificanti



Salemi Calatafimi Deposito e sede amministrativa: C.da Bovarella Tel. 0924 67522 Fax 0924 67626 Cell. 360350448 Deposito: C.da Monte Rose Tel. 0924 68533

SERIETA' E PROFESSIONALITA' DAL 1964

Deposito: C.da Granatello Tel. 0924 952285





Selinunte. A Calannino Spiaggia inaccessibile



a spiaggia è incantevole, tra le più suggestive della costa. Si tratta di «Calannino», la spiaggia (nella foto) sotto l'acropoli, nella parte occidentale, un vero paradiso per i turisti che spesso la scoprono per caso, dopo la visita al parco archeologico; un tratto di sabbia mitico per i giovani degli anni Settanta, che vi consumavano le estati e i loro amori spesso fugaci. Lì vicino, peraltro, si trovano i resti dell'antico porto di Selinunte. Da qualche settimana, però, l'accesso è impedito da un cancello, quello del Parco archeologico. Una chiusura che ha causato diverse lamentele, anche tra i residenti. Il cancello sbarra infatti la strada che consente di raggiungere il litorale in modo agevole. Diversamente, per aggirare l'ostacolo, occorre percorrere due chilometri. In passato questo cancello veniva tenuto aperto anche per motivi logistici. Adesso il direttore del parco, Giovanni Leto Barone, ne ha decretato la chiusura. Tenerlo aperto non si può, perché, spiega Leto Barone, «non è autorizzato al transito dei pedoni; serve solo per motivi di servizio». E, anche volendolo tenere aperto, manca il personale addetto.

Salemi. «Rotary club» «Passaggio di campana»



1 «Parco dei pini» di Partanna, il 27 giugno, si è svolto il «passaggio di campana» del «Rotary club» di Salemi. Alla presenza di numerosi ospiti e autorità rotariane, il presidente uscente Salvatore Cascia ha ceduto il testimone al neopresidente Doriana Licata, inaugurando così l'anno rotariano 2015-2016. La Licata ha illustrato le linee generali del suo programma, che presterà particolare attenzione ai temi della solidarietà e del volontariato, «principi cardine del vivere rotariano». Alla cerimonia hanno partecipato anche il vicesindaco di Salemi, Franco Todaro, e l'imprenditrice ed ex sovrintendente della Fondazione «Orchestra sinfonica siciliana» Valeria Grasso, che ad ottobre parteciperà al convegno organizzato dalle sezioni del «Rotary» di Salemi, Castellammare del Golfo, Alcamo, Trapani ed Erice sul tema dell'integrazione culturale e che avrà come relatore principale l'ex vicedirettore del «Corriere della sera» ed europarlamentare Magdì Cristiano Allam. (Nella foto, da sinistra, il presidente uscente Salvatore Cascia, il neopresidente Doriana Licata, Maria Caterina Lentini e Andrea Fer-

Gioielleria Arbola

-1847 -

di ARBOLA GIOVANNA & C. S.A.S.

91018 SALEMI (TP) - VIA G. AMENDOLA, 64/66 Tel/fax 0924 982584

WEB www.arbola.com E-mail: giovanna@arbola.com





Ricariche SKY postepay PREMIUM JO JO SWIND

Pagamento bollette <u>STELECOM</u> <u>SEnel</u> tiscali



Partanna. Invito a teatro Un «trittico» di cabaret



l cabaret sarà il protagonista di «Teatrando summer show», rassegna della comicità siciliana all'interno del cartellone di «ArteMusiCultura». La rassegna - in tre serate – si terrà nel Teatro provinciale di contrada Montagna, dall'1 al 16 agosto. Ad aprire il cartellone sarà Giuseppe Castiglia, che il primo agosto si esibirà nello spettacolo «Sono solo barzellette». Castiglia, noto al pubblico sia come cabarettista che come cantante, è stato lanciato dal programma «Insieme». L'8 agosto tocca al collaudato duo comico siciliano Toti e Totino, che porterà in scena lo spettacolo «Ûn primo e un secondo»: una serie di *gag* impreziosite dall'avvenenza di Giorgia Migliore. Per la serata conclusiva due spettacoli in uno. A salire sul palcoscenico, il 16 agosto, saranno Ernesto Maria Ponte (nella foto) e Antonio Pandolfo, che si esibiranno in «Due per due». Tutti gli spettacoli si terranno alle 21,30. Prezzo del biglietto dieci euro. La rassegna è curata dal direttore artistico Ugo Esposito ed è patrocinata dal Comune di Partanna, dall'Unione dei comuni del Belice e dall'Assessorato regionale al Turismo.

Gal e fattorie sociali Degustazioni all'Expo



n occasione della presenza della Rete delle fattorie sociali siciliane (dal 6 al 12 luglio) all'«Expo» di Milano, e in collaborazione con il Gal «Elimos» (di cui la Rete è socia), il ristorante «Siciliah» e l'associazione «Vite nel vino», hanno organizzato, il 9 luglio, una giornata interamente dedicata alla promozione della Rete delle fattorie sociali siciliane, delle attività che svolge e delle aziende che ne fanno parte. La giornata è stata articolata in due momenti distinti che si sono conclusi con una degustazione di prodotti tipici forniti da alcune aziende facenti parte della Rete: la «Fattoria Randino», di Luigi Majo (origano biologico); la «Mariscò», di Laura Bargione (confetture e conserve); la «Pasta madre bio», di Salvo Scuderi (pasta di farina di canapa biologica). In questo modo si sono promossi le realtà e i prodotti siciliani al ristorante «Siciliah», che si trova alle spalle del bar «Magenta», punto di riferimento e di passaggio per molti milanesi, in via Terraggio. Tra i prodotti in assaggio, pasta alla canapa, caponata di melanzane, peperoni in agrodolce, crostini misti con pâté di melanzane e peperoncino, formaggi con gelatine di frutta.

Calatafimi. Nell'ambito del «Segesta festival» In programma due mesi di laboratori teatrali

rinnova il suo impegno per offrire al pubblico ed al territorio opportunità culturali con una serie di attività laboratoriali gratuite inserite nell'ambito del «Calatafimi Segesta festival Dionisiache 2015». I progetti degli spettacoli diventano, per Nicasio Anzelmo (nella foto), nuovo direttore artistico della stagione teatrale, «utili occasioni per l'avvio di percorsi di formazione da condurre con le produzioni e con la collaborazione della Pro Loco». Il programma di formazione inizia il 20 luglio e prevede due laboratori di recitazione e tre di scrittura drammaturgica a cui giovani dai 18 ai 30 anni potranno partecipare gratuitamente ed in alcuni casi andare in scena con le rappresentazioni finali aperte al pubblico.

l Comune di Calatafimi

Dal 20 luglio al 7 agosto si svolgerà il laboratorio di recitazione «Medeia Medeias Medeia», curato dallo stesso Anzelmo. La drammaturgia, liberamente tratta da Euripide e Seneca, sarà banco di prova per venti partecipanti allo studio specifico del coro. Al termine della prima fase, saranno scelti cinque partecipanti per proseguire il lavoro laboratoriale. La verifica sarà la rappresentazione prevista l'8, 9 e 10 agosto al teatro antico di Segesta (prevista, tra gli altri, la partecipazione di Cristina Borgogni, Paolo Lorimer, Alessandra Fallucchi, Roberto Baldassarri, Valentina Ferrante e Ludovica Di Donato). Dal 25 al 30 luglio si potrà partecipare al laboratorio di recita-



duzione di Pier Paolo Pasolini), a cura di Giancarlo Sammartano. L'8 ed il 9 agosto sarà disponibile «Il Mito parla in dialetto – La nobiltà della lingua siciliana». Il laboratorio di scrittura drammaturgica curato da Luana Rondinelli riscopre nel dialetto la vera forma di espressione con emozioni pronte ad essere regalate attraverso la parola, prima scritta e poi recitata. «Taddarite» è lo spettacolo conclusivo che andrà in scena, nell'atrio del Convento di San Francesco, l'11 ed il 12 agosto. Il 10 e l'11 agosto è la volta del laboratorio di scrittura dram-maturgica «Il tragico siciliano», a cura di Giovanni Carta. Il risultato sarà oggetto di let-ture nell'atrio del Convento di San Francesco il 13 agosto. Dal 25 al 30 agosto, infine, Maria Letizia Compatangelo curerà il laboratorio di drammaturgia e scrittura scenica «Il respiro del personaggio». Per iscriversi ai laboratori è necessario inviare curriculum e motivazione almeno cinque giorni prima della data di inizio: formazione@calatafimisegestafestival.it o prolococalatafimisegesta@gmail.com.

«Chi smette di fare pubblicità per risparmiare soldi è come se fermasse l'orologio per risparmiare il tempo» (Henry Ford)











e programma

SISEL

Dott.ssa Fiorentino G. **SPECIALISTA APPARATO DIGERENTE**

Fegato e Pancreas

SALEMI Via F.sco Crispi. 51 (() 333 9615441 www.dietologosalemi.it





Via A. Favara, 161 - 91018 SALEMI (TP) Tel. 0924.982649 Cell. 3382191660 e-mail presti@tele2.it









LA NUOVA LOCATION

S.S 188 1 Km dall'uscita A29 per Salemi Tel. 0924.983678 Cell. 338.3121190

















ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

Scuola dell' Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° Grado "G. Garibaldi" SALEMI - GIBELLINA



I progetti realizzati durante l'anno scolastico 2014/2015 hanno consentito di raggiungere risultati sia in relazione alla didattica delle discipline interessate, sia riguardo alla motivazione degli alunni, senza tralasciare ovviamente il bisogno di attualizzazione e di modernizzazione del "fare scuola", ricorrendo anche all'uso delle nuove tecnologie mul-

timediali. Gli studenti si sono distinti nei vari progetti (dal "Viaggio al centro della terra" a "Vivere il mare sotto-sopra", passando per quelli di drammatizzazione) e nei diversi concorsi (da quello sulla Resistenza ai giochi matematici), raggiungendo risultati lusinghieri. Le numerosissime attività svolte quest'anno (a titolo esemplificativo l'organizzazione della Cena di San Giuseppe, la partecipazione alla Giornata mondiale contro la violenza sulle donne) hanno confermato che l'Istituto è vivace e ricco di competenze. Tutto il personale della scuola, guidato dal dirigente Salvino Amico, si impegna a promuovere, far conoscere e realizzare l'offerta formativa con la ricchezza delle proposte e dei contenuti, con un occhio attento ai bisogni dei ragazzi e ai percorsi di crescita che la scuola è chiamata ad offrire. Il dirigente scolastico intende ringraziare tutti coloro che, dai collaboratori scolastici ai docenti ai genitori, a vario titolo, hanno collaborato con la scuola, rendendola sempre più presidio culturale e centro aggregativo, in cui giovani e adulti hanno la possibilità di relazionarsi, scambiandosi idee ed esperienze. A tutti augura una serena estate, con l'auspicio di rivedersi a settembre per affrontare le nuove sfide educative.

Progetti

- Manifestazione di Legambiente «Puliamo il mondo» con le classi terze della scuola secondaria di I grado di Salemi.
- Concorso «Festa dei nonni» con gli alunni delle sedi di Salemi dell'Istituto;
- Visita guidata all'antica Fornace Santangelo di Salemi su iniziativa del gruppo Xaire con le classi I della scuola secondaria di I grado di Salemi.
- Concorso provinciale «Esprimi un diritto» proposto dall'associazione ICARO di Gibellina e dal Lions club Service di Salemi con la promozione del comitato UNICEF della provincia di Trapani presso la scuola secondaria di I grado di Salemi e Gibellina.
- Giornata mondiale contro la violenza sulle donne presso le sedi dell'Istituto di Salemi;
- Concorso «Tricolore Vivo» con le classi IC, IID, IIA.
- «Cena di San Giuseppe» plesso centrale di Salemi.
- Conferenza «La liberazione raccontata ai giovani» alla scuola media Salemi.
- Progetto «Impariamo l'energia» con Gdf Suez.
- Concorso dell'USR Sicilia sulla Resistenza «Celebriamo il 70° anniversario della Liberazione» e concorso sulla Resistenza indetto dal Centro studi «Vero Felice Monti» con conferenza nell'aula Magna della scuola media e al castello normanno svevo di Salemi per le classi IIIE e IIIC di Salemi.

realizzati

Salemi con la partecipazione di Giovanni Impastato. Gli alunni di Gibellina hanno visitato Tele Jato e la casa di Peppino Impastato e gli alunni di Salemi a Palermo hanno partecipato al corteo in ricordo di Falcone e Borsellino e visitato l'aula bunker.

- Progetto «Viaggio al centro della terra» con esperti di Villa Filippina di Palermo con invito a tutte le scuole di ogni ordine e grado del territorio di Salemi e Gibellina.
- Partecipazione ai giochi matematici della Bocconi di Milano con superamento della fase provinciale e alla seconda fase.
- Corso di Canottaggio, progetto «Vivere il mare sotto-sopra»
- Progetto drammatizzazione «San Giovanni Decollato».
- Corso Trinity per la certificazione lingua inglese.
- Progetto «Stund Up» con incontri con la Psicologa Valeria Ippolito.
- Student workshop con Gallery Languages.
- Progetti con la fondazione Orestiadi per gli alunni della sede di Gibellina: «Quando i poeti si abbracciano il cielo sorride», «Segni di Carla Accardi», «Alberto Burri: la pittura si fa materia».
- Giornata della shoah con Letizia Colajanni e Giorgio Colajanni presso la sede di Salemi



Kermesse variegata fra concerti, teatro, mostre, retrospettive d'autore (Woody Allen) e manifestazioni varie

Un ricco programma per tutta l'estate

ca, teatro, retrospettive cinematografiche, sagre e manifestazioni per ogni età e «palato». C'è un po' di tutto nel fitto cartellone estivo che l'amministrazione comunale, più in particolare l'assessorato alla Cultura, ha approntato con dovizia encomiabile. Se i primi eventi hanno già riscosso un buon successo di pubblico, il prosieguo della stagione promette molti altri appuntamenti interessanti. Chi predilige un repertorio classico non potrà mancare ai due concerti organizzati in collaborazione con il Conservatorio «Scontrino» di Trapani nell'atrio del Castello normanno-svevo: «Profumi di Spagna» (15 luglio) con Nello Alessi e Marilena Cucchiara per le musiche di Bach, Giuliani, Sor e Albeniz e «La chitarra tra il XVIII e il XIX secolo» (23 luglio) con Gaspare Di Pasquale e Andrea Boscarino per le musiche di Milan, Giuliani, Paganini, Tarrega. Per gli amanti di altri generi musicali l'associazione «Blue jazz e non solo» si esibirà il 16 luglio e l'8 agosto con i «Midsummer jazz» ai quali si aggiungono il «4et Overdoors» con Luca Aquini il 25 luglio, a cura del «Selinunte jazz festival» e «l'Urban smooth jazz quartet» il 30 luglio. Per il grande pubblico la banda

Immancabile, anche quest'anno, la «Sagra della busiata» Per i più piccoli invece il cinema d'animazione e i cartoon



Il centro storico; a destra l'assessore Giuseppe Maiorana

«Vincenzo Bellini» proporrà «Stelle in concerto» il 5 agosto. Anche tanto cinema, sia colto che leggero, in questa rassegna estiva. A cominciare dalla retrospettiva dedicata a Woody Allen. Del cineasta newyorkese saranno proiettati al Centro Kim «Hannah e le su sorelle» (il 13 agosto) ed «Harry a pezzi» (il 19). Per i lungometraggi d'autore si segnalano «Per quel soffio di libertà» (29 luglio) di Alberto Castiglione e il documentario «Pietra pesante» di

Davide Gambino (2 settembre) che prevedono l'incontro con gli autori al termine delle proiezioni. Per i più piccoli o per i nostalgici del cinema d'animazione anni '70-'80 sono in programma i «40 anni di Candy Candy» (28 luglio) e «Mazinga Z collection» (4 agosto).

Per la sezione arte e cultura quattro gli appuntamenti da non perdere: il laboratorio partecipato di *street art* con il Collettivo FX, Nemo e Julieta xlf a cura degli assessorati alle



Politiche giovanili e alle Politiche sociali (nella settimana dal 15 al 21 luglio nella zona di nuova espansione della cittadina), l'inaugurazione della mostra «I miti e il territorio nella Sicilia dalle mille culture. L'influenza di Caravaggio e dei fiamminghi nella pittura meridionale» a cura di Pierluigi Carofano, dell'associazione «Fiera Franca» (dal 7 agosto al Castello), la presentazione della raccolta di racconti «Arrenditi Dorothy!» di Marilena Renda edito da «L'orma» (11 agosto) e la settimana degli artisti dal 17 al 19 settembre a cura dell'associazione «Artemisia». Ricco anche il programma teatrale con la commedia «Andy e Norma» (19 luglio) con Dario Scarpati, Laura Cordaro e Salvatore Stivala, la commedia dialettale «Addio gioventù»

dell'associazione «Aga» (1 agosto), «Camurriusa, capricciusa e piducchiusa...», a cura della Compagnia «Alloro» (9 agosto), «...Elena!» della compagnia teatrale «Piccolo teatro di Monfalcone» (3 e 4 settembre) e «'A Sfida», per la regia di Alessandro Pecorella, a cura del «Rotaract» al teatro del Carmine.

Da segnalare, poi, il 31 luglio, l'«Alcesti», tratto da Euripide e portato in scena, al Teatro del Carmine, dal Liceo classico «D'Aguirre» e dal «Rotaract». E ancora, il primo agosto, al Centro «Kim», la commedia dialettale «Addio gioventù», di Franca Barone per la regia di Ettore Safina, a cura dell'associazione «Aga». La settima edizione della caccia al tesoro è invece in programma il 22 e 23 agosto, organizzata dall'associazione «Giovani di Salemi», mentre l'ormai tradizionale «Corrida», con i «dilettanti allo sbaraglio» si terrà il 23 agosto in piazzetta Ulmi, curata da «Global music». Sempre a Ulmi, il 29 agosto, ancora l'associazione «Giovani di Salemi» si esibirà in un «concerto fina-

Immancabile l'undicesima edizione della sagra della busiata: «Intreccio mediterraneo» (questo il titolo) è in programma il 6 agosto

Presentazione al castello «Le vie del gusto in Sicilia»

alemi sarà «vetrina» di primo piano per la valo-rizzazione del territorio e delle realtà economiche della Sicilia occidentale in occasione dell'Expo di Milano. Lo prevede il progetto «Le vie del gusto in Sicilia», legato al programma «Dall'Expo ai territori», presentato al castello dall'assessore regionale alle Attività produttive, Linda Vancheri, e dal sindaco Venuti. Presente anche il deputato regionale Baldo Gucciardi. Salemi, comune capofila del progetto, insieme con Cefalù, Menfi e Randazzo, è stato individuato come una delle «piazze vetrina» in cui verranno esposte le filiere del turismo e dell'agroalimentare di qualità offerte dal territorio e in cui verranno promossi eventi culturali, artistici e incontri con gli investitori legati all'Expo. L'obiettivo finale è quello di promuovere e valorizzare le eccellenze produttive insieme con il patrimonio culturale, artistico e paesaggistico della Sicilia occidentale. Per la Sicilia orientale è stato invece messo a punto il progetto «Sicilia madre terra». «Si è realizzata - ha detto la Vancheri una grande convergenza tra governo regionale, imprenditori e politica locale che ha messo da parte i campanilismi per fare

Gli amanti delle quattro ruote si sono dati appuntamento nel centro storico

In 130 per il raduno di auto d'epoca

n corteo colorato e squillante ha invaso per un giorno le vie della cittadina. Organizzato dal team del locale «Sorseggiando», il raduno d'auto d'epoca dello scorso 28 giugno ha riunito circa 130 equipaggi provenienti da San Biagio Platani, Camporeale, Palermo, Marsala, Trapani, Menfi, Sambuca di Sicilia, Partinico e Salemi, accomunati dalla passione per le vetture di un tempo.

Alla manifestazione ha preso parte il sindaco Venuti, che ha ringraziato gli organizzatori e ha auspicato che l'iniziativa possa ripetersi nei prossimi

Alle 11,30 è iniziato il giro per le vie della città con sosta in piazza Alicia (nella foto) per una degustazione di vino e prodotti tipici locali all'interno dell'atrio del Castello che era aperto per l'occasione.

Alle 13,30 il gruppo si è spostato al caseificio «Cucchiara», dove è stato organizzato un pranzo abbondante, gustoso,



con cibi genuini, di assoluta qualità e un'organizzazione di eccellenza nel servizio ai tavoli. La manifestazione ha avuto un buon riscontro di pubblico e di partecipanti, riuscendo a radunare più di 130 equipaggi anche da paesi lontani, e nella sua ampiezza è stata ben organizzata. I presenti, infatti, non hanno incontrato disagi in fase di iscrizione, durante il percorso o nel parcheggiare tutti i veicoli nella piazza Alicia, né durante

la degustazione, dando a tutti la possibilità di assaggiare i prodotti offerti. «Vogliamo ringraziare – hanno commentato a fine giornata gli organizzatori – il sindaco per aver messo a disposizione i locali del Castello e provveduto allo sgombero della piazza, il presidente delle Cantine Ermes per la concessione dello spiazzale della cantina, e i commercianti di Salemi e dei paesi limitrofi per il contributo offerto». (g.l.)

L'associazione partecipa alla rassegna fotografica curata da Vittorio Sgarbi

«Spazio libero onlus» alla Biennale di Milano

pazio libero onlus» approda a Milano. dal 2007 si occupa di valorizzare il turismo accessibile, sia per le persone con disabilità sia per la promozione turistica del territorio della provincia di Trapani. Dopo gli innumerevoli successi dei progetti proposti e curati in provincia che hanno reso l'associazione una tra le più attive e riconosciute, «Spazio libero onlus» varca i confini dell'isola e sbarca a Milano alla «Biennale della fotografia italiana anno 0». Una manifestazione curata da Vittorio Sgarbi con la direzione artistica di Giorgio Grasso. Il luogo che ospiterà questa importante iniziativa è la Centrale idroelettrica «Taccani» di Trezzo sull'Adda, nell'ambito dell'appuntamento «International contemporary art» in occasione delle iniziative legate all'*Expo*. «Un evento di respiro internazionale – dice il direttore organizzativo Luca Fabbri - che vuole, in concomitanza ad



Expo, porre l'attenzione sulla forza e genialità della fotografia italiana nel terzo millennio. Vi partecipano 120 autori, i quali hanno potuto presentare in assoluta libertà stilistica e senza vincoli tematici le loro opere per la selezione». «L'emozione di trovare l'associazione Spazio libero onlus tra tanti e bravi fotografi presenti alla biennale è stata grande – dichiara la presidente dell'associazione Paola Gandolfo –. La

soddisfazione di riuscire a parlare della disabilità attraverso l'arte - continua - è sempre stato uno degli obiettivi principali dell'associazione, e continuerà ad esserlo». All'inaugurazione, che si è tenuta il 5 luglio, sono stati presenti inoltre autorità regionali e cittadine. «La disabilità – afferma l'associazione, che ha presentato due foto alla biennale - non corrisponde ad inabilita, ma piuttosto alla capacità di realizzare tutto alla luce di una nuova creatività di vita, e questo traguardo ne è la prova». Il soggetto principale della foto a lato è, ad un primo sguardo, la carrozzina. Il tema dominante è l'handicap e il crepuscolo che fa da sfondo illumina un mondo, quello della disabilità, talvolta sconosciuto e dai contorni poco definiti. «Solo con l'accoglienza e il dialogo spiega la Gandolfo – possiamo superare le barriere che ci impediscono di vedere nella diversità una risorsa anziché una minaccia». (a.m.)

Per gli spazi pubblicitari contattare i numeri 0924 983783/ 338 7042894 - E-mail: promozione@infobelice.it









Consiglio comunale. Il professionista, eletto con sedici voti, ha già lavorato in passato a Salemi

Calamia è il nuovo revisore dei conti

letto il nuovo revisore dei conti del Comune per il triennio 2015-2018. Il Consiglio comunale, nella seduta del 24 giugno scorso, ha eletto, Calogero "Lillo" Calamia, abilitatosi come commercialista nel 1995 e laureato all'Università di Palermo. La legge prevede che nei comuni al di sotto dei 15mila abitanti l'organo di revisione contabile sia monocratico (ovvero formato da un unico revisore). Il commercialista è stato eletto con 16 voti sui sedici consiglieri presenti in aula dopo che la sua candidatura ha riscontrato consenso già nella conferenza dei capigruppo, concorde sulla scelta di Calamia. Il consigliere del Pd Antonio Brunetta ha precisato che la scelta è caduta sul tecnico castelvetranese per le doti di «professionalità note ed apprezzate». Calamia, infatti, in precedenza ha ricoperto il ruolo



Giuseppe Loiacono

L'ex responsabile di Ragioneria rimarrà in carica tre anni Donazione degli organi, «sì» a mozione di Loiacono e Costa



Una seduta del Consiglio comunale; a destra Lillo Calamia

di direttore dell'Ufficio di Ragioneria del Comune e poi quello di «sovraordinato» durante la presenza della Commissione straordinaria guidata dal prefetto Falco. Per la minoranza ha confermato la decisione il consigliere Giusy Asaro che ha dichiarato di non avere alcun dubbio a votare lo stimato professionista. Oltre che a Salemi, Calamia è stato responsabile dell'Area finanziaria al

Comune di Santa Ninfa, nonché segretario a Gibellina, mentre attualmente ricopre lo stesso ruolo al Comune di Poggioreale e all'Unione dei comuni del Belice, organismo di secondo livello che mette assieme cinque enti locali (Partanna ne è capofila).

Al Comune erano giunte complessivamente dieci richieste da parte di professionisti interessati a ricoprire il ruolo, con relati-



vi curriculum. Tra questi avevano avanzato la loro candidatura l'ex sindaco Gino Crimi e l'ex presidente del Consiglio comunale di Castelvetrano Calogero Martire. Tra i tecnici puri, invece, si era proposto Giovanni Giambalvo (capo di Ragioneria a Partanna).

Nel corso della seduta, inoltre,



Daniela Saladino

è stata approvata la proposta presentata da Giuseppe Loiacono e Leonardo Costa. La mozione esposta dai due esponenti consiliari riguardava la possibilità per ogni cittadino di dichiarare sul proprio documento di identità personale la volontà o meno di donare i propri organi in caso di morte improvvisa. «Una scelta di civiltà» l'hanno definita dopo l'ok dell'assemblea civica i due consiglieri. Approvato anche il punto concernente l'istituzione della Centrale unica di committenza, che coinvolgerà i comuni di Salemi e Calatafimi, ed avrà il compito di gestire le gare d'appalto riducendo gli oneri legati alla loro espletazione. Ritirato, invece, il punto presentato dal consigliere Daniela Saladino e relativo all'assegnazione un immobile presso il Collegio dei gesuiti, destinato ad accogliere le opere in pietra campanedda dei fratelli e scultori Scalisi. Stessa sorte è toccata all'altra proposta del consigliere Saladino di affidare un locale all'associazione «Giovani di Salemi». La mozione, avanzata dal vicepresidente del Consiglio comunale Leonardo Costa, per il ripristino dell'ufficio del Giudice di Pace, trasferito da tempo a Marsala, è stata

infine approvata. *Letizia Loiacono*

Interventi del Comune Disinfestazione e lavori



Comune ha avviato gli interventi di disinfestazione e derattizzazione. Per quanto riguarda la disinfestazione i mezzi hanno operato nella zona di nuova espansione della città, per poi proseguire nel centro storico e nelle zone residenziali di periferia. La derattizzazione, invece, ha preso il via nella parte antica ed è proseguita nella zona di nuova costruzione e nelle periferie. I lavori sono stati coordinati dal settore Ambiente del Comune e dall'assessore al ramo, Calogero Angelo (nella foto). Intanto, dopo gli interventi in via Leonardo da Vinci, via San Leonardo e via Giotto per il rifacimento del manto stradale, lo stesso tipo di intervento è stato portato a termine anche nelle contrade San Ciro, Ulmi e Pusillesi. Scarificazione e rifacimento del manto anche per quanto riguarda la strada che conduce agli scavi archeologici nell'area di San Miceli.

Con un premio annuale e un piazzale dedicato nel centro storico

Il Comune omaggia Tony Scott

n premio per la musica, da assegnare ogni anno, e l'intitolazione di uno degli angoli più caratteristici del centro storico. Lo scorso 17 giugno il Comune ha ricordato così Tony Scott, artista figlio di genitori salemitani, scomparso nel 2007 ed entrato di diritto nell'olimpo del jazz mondiale. Il «Premio per la musica Città di Salemi - Welcome back Tony Scott» è stato organizzato dall'amministrazione nel giorno della nascita del musicista. Ospite d'eccezione Cinzia Scott, moglie del famoso clarinettista, che insieme con il sindaco, Domenico Venuti, e con l'assessore alla Cultura, Giuseppe Maiorana, ha scoperto la targa con la scritta «Largo Tony Scott» nell'area lungo la via Giovanni Amendola. Uno spazio finora senza denominazione e che adesso l'amministrazione comunale ha deciso di destinare alla memoria di uno dei suoi figli più illustri.

La giornata in onore di Tony Scott, che ha visto la collabora-



zione delle bande musicali «Alberto Favara» e «Vincenzo Bellini», ha preso il via nella chiesa di Sant'Agostino, con una messa in suffragio del musicista ed è proseguita con la cerimonia di intitolazione. Alle 20,45 in piazza Alicia, sul sagrato dell'ex chiesa Madre, è stato assegnato il «Premio per la musica Città di Salemi - Welcome back Tony Scott», al maestro Ignazio Garsia, presidente della Fondazione «The Brass Group» di

Palermo. «Per aver contribuito – si legge nella motivazione del premio – alla diffusione della musica afroamericana».

La giornata, organizzata in collaborazione con le associazioni «Tony Scott» e «Blu jazz e non solo...», si è conclusa, sempre in piazza Alicia, con il concerto dell'Orchestra jazz siciliana, diretta dal maestro Antonino Pedone. (Nella foto Cinzia Scott e il vicesindaco Franco Todaro)

Wtka 2015. Per gli atleti di Salemi, Partanna e Santa Ninfa

Pioggia di medaglie nel kick-boxing

i è tenuta a Pozzuoli, presso il «Pala Baiano», la fase finale del campionato italiano «Wtka» 2015 per l'assegnazione del titolo di campione italiano assoluto di kick-boxing.

Si sono ritrovati in gara circa 1.200 atleti qualificatisi nelle varie tappe dei gironi del Nord, Centro e Sud Italia. Ancora una volta i giovani atleti del «Team Phoenix» (nella foto) allenati dai maestri Gaspare Salvo, Ciro Pisano e Vincenzo Bonura nelle palestre di Salemi, Partanna e Santa Ninfa, si sono imposti su atleti provenienti da tutta Italia e hanno conquistato quattro titoli italiani. Il primo è arrivato con Simone La Rosa che, per il secondo anno, si è confermato Campione Italiano «Wtka» di kick-boxing nella categoria 57 kg. Conquistano invece per la prima volta il titolo italiano Miriam Ardagna, nella categoria 47 kg, e Maria Rita Romeo nella 50 kg. Altro meritato titolo è arrivato nella gara a squadre con Vito Galuffo, Luca Pa-



lermo e ancora Simone La Rosa, nella categoria «cadetti». Tante le categorie che hanno visto gli allievi del maestro Salvo laurearsi vicecampione d'Italia. Ricordiamo Marta Ardagna nella 47 kg; Vito Galuffo nella 69 kg; Samuele Labruzzo nella 63 kg; Vincenzo Leggio nella 74 kg; Luca Leone nella 52 kg; Valentina Leone nella 42 kg; Luca Palermo nella 63 kg; Maria Rita Romeo nella 48 kg; Sofia Saladino nella 46 kg.

L'ultimo argento è arrivato dalla gara a squadre con Nicola Baudanza, Luigi Ciaravolo e Pietro Lorenzo. Un buon terzo posto lo ha centrato ancora Luigi Ciaravolo nella categoria 63 kg. Appena fuori dal podio Lorenzo Amico, Nicola Baudanza, Pietro Lorenzo, Chiara Montefusco e il piccolo Antonino Gisone. Il prossimo impegno sarà il campionato mondiale «Wtka» che si disputerà a novembre in Spagna.

«Chi smette di fare pubblicità per risparmiare soldi è come se fermasse l'orologio per risparmiare il tempo» (Henry Ford)





AUTOSPURGO PECORELLA

Tariffe promozionali

🗘 Servizio di autospurgo

 Servizio di depurazione, ecologia e smaltimento rifiuti

O Bonifiche e pulitura cisterne

O Disinfestazioni e

derattizzazioni

Nolo wc chimici mobili

Raccolta, trasporto e smaltimento rifiuti

Video ispezioni di condotte



SALEMI via B. Amico, 8 (0924 1915464 - 3687478499

ACRIPUTARIAS

SALEMI C/da Fontanabianca via G. Uddo Tel. 092465146

Nuovi locali

Maggiore assortimento e varietà di prodotti





Esclusivista per la Sicilia Occidentale tendoni Toolport

TOOLPORT



Vasto assortimento di misure e materiali per ogni esigenza

PREVENTIVI GRATUITI







NUOVE E USATE
GRUPPI IRRORANTI
MATERIALE PER IRRIGAZIONE
RICAMBI VARI - CISTERNE

e-mail: cevema@libero.it

Via Cialona, sn Tel/Fax 0924.921790















L'ex sindaco rompe il silenzio e attacca Errante sul rimpasto: «Un esecutivo né tecnico, né tantomeno politico»

La bocciatura di Pompeo: «Giunta a termine»

rotto il silenzio. L'ex sindaco non s'era più fatto sentire (almeno direttamente) dopo il «rimpasto» di Giunta operato dal suo ex delfino, l'attuale primo cittadino Felice Errante. Pompeo, che volle Errante come suo vice, è stato probabilmente il primo (e più forte) sponsor del sindaco in carica. Lo ha quasi imposto alla coalizione nella primavera del 2012 e per un tragitto non breve lo ha anche politicamente «scortato», mettendogli al fianco uomini di comprovata fiducia. Per questa ragione, Pompeo ha vissuto come una sorta di tradimento, quanto e più del Pd, la nuova fase che Errante ha voluto inaugurare per il suo esecutivo mettendo mano alla rivisitazione della Giunta, aprendo, di fatto, al gruppo del parlamentare regionale Giovanni Lo Sciuto, avversario diretto nella competizione per Palazzo Pignatelli tre anni fa. «Continuo a non capire - afferma ora Pompeo – le ragioni della rottura del tavolo del 2012». Soprattutto l'ex sindaco non comprende l'abbandono del programma proposto agli elettori in quella occasione. «Non va mai dimenticato - sibila Pompeo quasi come un ammonimento – che il politico deve essere l'interprete della volontà

«Una mia candidatura nel 2017? Prematuro parlarne adesso» Non nega, però, che il lavoro preparatorio sia già cominciato



Una seduta del Consiglio comunale; a destra Gianni Pompeo

popolare e dunque continuo a giudicare innaturale l'apertura a quegli ambienti che avevano proposto al corpo elettorale un programma alternativo a quello della coalizione vincente». L'ex primo cittadino dice la sua anche sulla nuova Giunta, che secondo alcuni sarebbe a termine, o per meglio dire, di transizione, in attesa che Errante rimetta mano alla sua composizione coinvolgendo direttamente gli amici di Lo Sciuto: «L'at-

tuale esecutivo non è né tecnico, né politico e si sta dimostrando oggettivamente in difficoltà nell'affrontare le gravissime questioni che interessano il nostro territorio, incapace di interpretare e dare soluzione alle esigenze dei cittadini». La verità, per Pompeo, è che «la Giunta sconta le contraddizioni che sono alla base della sua stessa formazione». Ragion per la quale «non può avere lunga vita». La bocciatura è quindi



senza appello.
Ma dopo la pars destruens viene la pars construens. Quale, quindi, il futuro di Pompeo e del suo gruppo? «Stiamo riflettendo: ci sono confronti e scambi di idee con quegli ambienti che intendono muoversi nel campo del riformismo moderato, finalizzato a dare rappresentanza ad una vasta fetta di opi-



Marco Campagna

le stagione politica regionale e nazionale, è alla ricerca di sicuri punti di riferimento». Pompeo non pare quindi sciogliere il nodo su una sua possibile candidatura alle amministrative del 2017: «Una candidaturia seria - precisa in proposito non può essere frutto di ambizioni personali. Sono molto soddisfatto dei risultati che le amministrazioni da me guidate hanno conseguito e i cui effetti sono ancora oggi apprezzabili». L'ex sindaco ritiene quindi che una candidatura «debba essere il frutto di un progetto di rilancio del territorio; progetto che deve essere largamente condiviso, e al quale chi, come me, ha il pallino della politica intesa come servizio, sta ovviamente lavorando». Pur non chiudendo la porta, quindi, Pompeo chiarisce che «in questo momento sia prematuro parlarne». Anche perché probabilmente c'è chi vedrebbe l'ex «borgomastro» più nei panni di regista, come è stato in occasione della candidatura di Errante; magari, però, questa volta per lanciare nella mischia il segretario provinciale del Partito democratico Marco Campagna, che oggi pare essere il più accreditato competitor per le prossime ammini-

fusione che caratterizza l'attua-

L'assessore Stuppia è finito «sotto tutela»?



ualcuno ha malignato: l'assessore Sal-vatore Stuppia (nella foto) sarebbe «sotto tutela». Secondo questa ricostruzione, l'ex consigliere del Pd espulso dal partito dopo il suo ingresso nella Giunta Errante, avrebbe ben pochi margini di manovra nella gestione del suo Assessorato, quello alla Cultura, che in un Comune come Castelvetrano ha sempre avuto un peso (anche politico) non indifferente. Ciò perché si ritrova a fare i conti con ben tre consulenti (tutti a titolo gratuito): si tratta di Giacomo Bonagiuso (attività teatrali), Angelo Curti Giardina (attività di studio ed eventi) e Vincenzo Maria Corseri (studi storici e filosofici). Stuppia, però, non si scompone. I consulenti c'erano infatti anche ai tempi del suo predecessore, l'ex vicesindaco (Pd) Marco Campa-

La Giunta ha predisposto l'Avviso pubblico. Sorgerà nell'Area Pip

Al via l'iter per la piscina comunale

a Giunta ha approvato lo schema di Avviso pubblico per la procedura di selezione per la vendita o l'affidamento in concessione di un'area di proprietà comunale dove dovrà essere realizzata una piscina. L'area in questione si estende per circa settemila metri quadrati ed insiste nel terreno pertinente il Centro servizi dell'Area Pip.

«La realizzazione della piscina comunale - spiega il sindaco Errante – era uno degli obiettivi prioritari che la mia amministrazione si era prefissata, sia per venire incontro alla tante richieste pervenute, tra tutte quelle dei baby-consiglieri che nelle ultime due consiliature l'avevano reclamata a gran voce, sia per ampliare l'offerta sportiva nel territorio. Abbiamo proceduto alla diramazione di questo avviso – aggiunge Errante – poiché negli ultimi mesi abbiamo ricevuto molte richieste da parte di imprenditori privati che sarebbero interessati alla realizzazione della piscina



e siamo convinti che questa sarà la volta buona. Si tratta – conclude il primo cittadino – di fatti concreti che offriamo alla nostra comunità; le chiacchiere le lasciamo fare ad altri».

Nei mesi scorsi l'amministrazione comunale aveva ricevuto gli elaborati progettuali per la

Il progetto è stato realizzato dal giovane Anthony Morreale, che ha voluto donarlo alla sua città realizzazione della piscina, da un giovane professionista, Anthony Morreale, che li ha voluti donare alla Giunta. Il progetto per la piscina comunale, peraltro, era stato oggetto della sua tesi di laurea in architettura.

La proposta progettuale mira alla creazione di uno spazio facilmente fruibile e aperto al pubblico. Si tratta di una struttura che si articola secondo un impianto planimetrico a ferro di cavallo, progettato per essere un centro polivalente che offre al suo interno la possibilità di fare nuoto, di assistere a conferenze, fare attività motoria sia all'interno che all'esterno, consumare un pasto, essere adibito a sala espositiva temporanea, ospitare una nursery, fino a trasformarsi in luogo in grado di richiamare i giovani nelle ore notturne.

L'avviso sarà pubblicato sul sito internet del Comune. Gli interessati potranno formulare due proopste: una per l'acquisto dell'area, oppure una per la sua concessione trentennale.

Diserbatura a Selinunte C'è protocollo d'intesa

tipulato un protocollo d'intesa tra il Comune e la cooperativa «Impresa e lavoro», presieduta da Federico Bruno. L'accordo prevede la completa pulizia e diserbatura della borgata di Marinella di Selinunte. «Si tratta – precisa il sindaco Errante - di un ulteriore segnale di attenzione alle problematiche dei cittadini e contestualmente di un concreto sostegno a lavoratori che hanno deciso di credere fermamente nelle proprie possibilità rimettendosi in gioco. Con questo protocollo - aggiunge - otterremo un duplice obiettivo: rendere più pulita ed accogliente Marinella con una costante manutenzione, e avremo dato risposte concrete a sedici lavoratori della nostra città che non hanno mai perso la compostezza e la voglia di fare, tanto da essersi lanciati in questa nuova avventura». La cooperativa di servizi «Impresa e lavoro» è stata costituita nei mesi scorsi da sedici ex lavoratori della cooperativa «Megaservice».

I lavori al «Selinus», con i fondi del «Lions»

Una rampa per disabili

ono iniziati a metà giugno e sono stati ultimati in pochi giorni i lavori promossi dal «Lions club» di Castelvetrano per la realizzazione di una rampa per l'accesso dei diversamente abili al teatro «Selinus». L'iniziativa del club service, di cui è presidente Tommaso La Croce, è stata autorizzata dalla Giunta municipale al termine di un lungo iter amministrativo e un incessante lavoro che nei mesi scorsi ha visto in prima linea proprio il presidente del «Lions». La rampa è stata realizzata con blocchi di marmo provenienti dalle cave di Custonaci, che sono poi stati assemblati sul luogo.

L'opera è costata al «Lions» ottomila euro. La Croce, che ne ha seguito in prima persona l'esecuzione, si è dichiarato molto soddisfatto del risultato ottenuto «nonostante il notevole impegno che è stato necessario nel condurre i rapporti con gli enti pubblici interessati e con gli stessi fornitori». «La realizzazione di questa impor-



tante opera – ha dichiarato il presidente – rappresenta in tutta la sua portata il forte impegno profuso da oltre mezzo secolo dal nostro *club service* nella lotta per l'abbattimento delle barriere architettoniche e contro ogni forma di emarginazione sociale e culturale intollerabili in ogni società che si definisce civile».

All'inaugurazione, oltre allo stesso La Croce e al sindaco Errante, era presente anche il presidente dell'Aias, Angela Puleo, molto soddisfatta per la realizzazione dell'opera per la quale si era tanto battuta negli anni passati. (Nella foto, un momento dell'inaugurazione)

Per gli spazi pubblicitari contattare i numeri 0924 983783/ 338 7042894 - E-mail: promozione@infobelice.it

OFFERTA LAVORO

Per la riorganizzazione del settore promozionale,
«Belice c'è» ricerca personale per la vendita,
la gestione della grafica e degli spazi pubblicitari.
Sono previste: attività formative per il settore marketing
e adeguati compensi provvigionali.
Gli interessati possono inviare il proprio curriculum a:
promozione@infobelice.it
Tel/Fax 0924.983783 - Cell. 3387042894

Consiglio comunale. L'aula dà il via libera al consuntivo 2014, che si chiude con un avanzo di due milioni

Passa il rendiconto, ma non il nuovo revisore

ritori ed alcune città della provincia non appartenenti strettamente alle persone ma patrimonio comune: mi riferisco ad Erice, Calatafimi e Castelvetrano». Con queste parole ha iniziato il suo breve discorso di presentazione al Consiglio comunale, il nuovo assessore Aldo Marchingiglio, trapanese, funzionario del Banco di Sicilia, attualmente in pensione, che in passato è stato consigliere provinciale ed anche assessore al Comune di Favignana. Un altro tecnico che entra a far parte della Giunta comunale, come lui stesso dichiara, infatti, «il suo spirito di servizio prescinde da qualsiasi appartenenza politica». Segesta, il suo antiquarium, il parco archeologico e la sua valorizzazione turistica sono una delle priorità dell'amministrazione Sciortino, verso i quali il nuovo assessore ha detto presterà particolare attenzione. Tra le nuove deleghe sono da evidenziare l'organizzazione dei servizi e dei processi informatici, le innovazioni tecnologiche, la razionalizzazione della gestione degli archivi, temi molto ambiziosi che sono rivolti ad una razionalizzazione della spesa e dei servizi comunali.

Non ha perso tempo infatti il sindaco nello scegliere il nuovo

Nella maggioranza spuntano quattro «franchi tiratori» Al primo scrutinio nessuno raggiunge il quorum previsto



L'ultima seduta del Consiglio comunale; a destra Marchingiglio

collaboratore, dato l'imminente inizio del «Segesta festival» e dell'estate calatafimese. Sciortino, in sostanza, sembra così dare tempo, in primis, al Pd, dal quale ci si aspettava un nome rappresentativo delle diverse componenti del partito. E, allo stesso tempo, concede una pausa di riflessione all'intera maggioranza. Nel frattempo, la sua amministrazione va avanti, decisa e spedita.

Intanto, sul fronte consiliare,

Aurelia Marchese ha ufficializzato la sua indipendenza mentre tutte le componenti politiche, da Ardito alla Gandolfo (Pd), passando per Calamusa (Udc), hanno confermato il sostegno alla maggioranza. Ma, in coda alla seduta del 23 giugno, sulla nomina del nuovo revisore dei conti, per il triennio 2015-2018, sono emerse in tutta evidenza le difficoltà. Infatti né Paola Accardo, indicata dalla minoranza (che contava potenzial-



mente su quattro voti, ma ne ha presi sette), né Francesco Palermo, indicato dalla maggioranza (sei voti), hanno raggiunto la maggioranza assoluta prevista per legge (è spuntata anche una scheda bianca). Ragion per cui il presidente Salvatore Lanza si è visto costretto a rimandare la votazione alla



Vito Sciortino

prossima seduta. Stando ai numeri, quindi, quattro consiglieri della maggioranza non hanno rispettato le indicazioni ricevute. Per la mancanza, poi, del numero legale, in seguito all'abbandono dell'aula da parte di alcuni consiglieri, la seduta è stata aggiornata all'indomani sera per l'approvazione del rendiconto del 2014. Delibera che è stata approvata con dieci voti favorevoli (quelli della maggioranza); la minoranza, pur apprezzando la disponibilità dell'amministrazione nel fornire chiarimenti, ha votato contro. Con una relazione introduttiva, l'assessore al Bilancio, Caterina Verghetti, ha presentato il consuntivo mettendo in evidenza che l'ente ha rispettato gli obiettivi del patto di stabilità e che la Giunta comunale, nonostante le difficoltà finanziarie dovute ai continui tagli nei trasferimenti da parte dello Stato e della Regione, ha cercato di gestire la cosa pubblica nel migliore dei modi, «garantendo i servizi essenziali e riuscendo a concludere l'anno finanziario senza ricorrere a misure straordinarie». Il risultato della gestione finanziaria 2014 presenta un avanzo

Pietro Bonì

complessivo di 2.118.855 euro,

di cui 761.443 per fondi vinco-

I biglietti di Segesta Contenzioso sui soldi

Tumerose, in Consiglio, le richieste di chiari-menti. La discussione però si è focalizzata sui fondi provenienti dai biglietti del Parco archeologico di Segesta, che ammontano a circa 335.000 mila euro per il 2014, somma di cui è stata impegnata la parte di 224.000 euro. Il problema sta nel mancato riconoscimento di 59.000 euro delle somme spese per l'estate calatafimese, da parte del Dipartimento regionale dei Beni culturali, con una singolare interpretazione restrittiva della convenzione stipulata tra i due enti, che nel caso venisse confermata finirebbe, secondo la minoranza consiliare, per gravare sul bilancio comunale. Il sindaco ha respinto fermamente tale ipotesi, in quanto le somme sono comunque comprese nel capitolo di bilancio segestano. In ogni caso, Sciortino ha affermato con forza che con il Dipartimento sarà intrapresa una seria discussione, e se necessario si procederà per via legale, «al fine di riconoscere e valorizzare ampiamente le peculiarità della convenzione stipulata con il parco archeologico di Segesta e utilizzare parte dei relativi proventi anche per eventi culturali in città». (p.b.)

Una festa alla Comunità di contrada Sasi

Il benvenuto all'estate



rande festa, il 24 giugno nella frazione di Sasi, alla comunità «Sentiero per la vita», dal titolo «Benvenuta estate: Comunità aperta. Da vicino nessuno è normale». L'appuntamento è stato organizzato dagli ospiti della struttura assieme agli operatori. Tante le istituzioni ed i cittadini intervenuti. L'arrivo delle majorettes ha segnato l'inizio della manifestazione; dopo di che gli ospiti hanno proposto la rappresentazione teatrale «I civitoti in pretura». Sul palco si sono alternati canti e poesie, e a fare da contorno la musica della locale band de «I vikaria». Emozionante la lettura di diversi aforismi sul tema della disabilità psichica, letti anche con toni scherzosi e piacevoli, da ogni singolo ospite della struttura, un modo diverso per far riflettere. Tutti i presenti, in quell'atmosfera di festa, si sono sentiti semplicemente ospiti di una bella festa. (p.b.)

In Consiglio comunale. Approvate due mozioni Appalti, «clausola sociale» per le imprese edili

pprovate all'unanimità. nell'ultima seduta del Consiglio comunale, seppure con delle precisazioni da parte della maggioranza, le mozioni presentate dall'opposizione. Una riguardava la proposta, per l'amministrazione, di attivare la procedura per il riconoscimento, da parte dell'Unesco, della festa del Santissimo Crocifisso del 3 maggio, quale bene immateriale. «Una festa – ha affermato Donatela Anselmo (nella foto) - che per le sue caratteriste religiose, culturali e folkloristiche, è da ritenersi patrimonio di tutti, religiosi e laici. Tale evento, assieme alla festa della Bambina in contrada Affacciatura dell'otto settembre, è già stata inserita nel registro delle eredità e dei beni immateriali della Regione». Un iter farraginoso e complesso, come ammette il neo assessore Marchingiglio, «ma l'amministrazione, comunque, farà propria l'iniziativa proposta». L'altra mozione approvata riguarda invece la promozione

delle politiche di occupazione dei lavoratori edili in appalti

per l'esecuzione di lavori pubblici nel territorio di Calatafimi, che consiste, in pratica, nell'indirizzo all'amministrazione ad inserire, nei bandi di gara, la previsione di una specifica «clausola sociale» per impegare le imprese che si aggiudicano i lavori ad assumere una quota di maestranze edili locali. Una materia complessa, per la quale l'amministrazione ha comunque manifestato il proprio interesse. Tale atto di indirizzo era già stato formulato nella precedente consiliatura: in ogni caso è stato confermato ed ufficializzato l'impegno. (p.b.)

L'onorificenza concessa al pacifista indiano

Cittadinanza a Prem Rawat

è bisogno di pace nella vita di ogni persona. Non è il mondo ad aver bisogno di pace, ma le persone. Quando le persone nel mondo troveranno la pace dentro di loro, il mondo sarà in pace. Nel segno della pace, quindi, il Consiglio comunale, nell'ultima seduta, ha concesso la cittadinanza onoraria all'indiano Prem Rawat, riconoscendo la sua lunga esperienza in attività pacifiste. Lo stesso Rawat si pregia del titolo onorifico di maharaji, per il suo impegno profuso in giro per il mondo per la promozione di iniziative umanitarie che sposano il suo pensiero filosofico del concetto di pace. «Pace che – il suo motto – in ognuno di noi è un seme che, nel deserto, aspetta di germogliare».

Instancabile testimone di pace, negli ultimi quarant'anni ha portato il tema in oltre sessante paesi del globo. Nato in India da una famiglia agiata, Rawat ha lasciato il suo Paese natale da adolescente e ha viaggiato



intensamente in tutto il mondo.

Nel 2012, è stato insignito del

premio «Asia pacific brands», premio che viene conferito a uomini di stato e singoli individui che si sono distinti per aver avuto un impatto positivo sulla vita delle persone a livello globale grazie alle proprie azioni e al proprio operato. Il titolo onorifico è stato confe-

rito nel corso della celebrazione della pace del 28 giugno al teatro antico di Segesta, primo segnale della stagione teatrale che inizierà il prossimo 24 luglio e si protrarrà fino al 12 settembre. (Nella foto il sindaco Sciortino con, alla sua sinistra, Prem Ra-

«Chi smette di fare pubblicità per risparmiare soldi è come se fermasse l'orologio per risparmiare il tempo» (Henry Ford)









Consiglio comunale. L'aula vara anche il Regolamento per il funzionamento del Centro per bambini

Stabilite le sanzioni per i casi di abusivismo

Consiglio comunale, in una delle sue ultime sedute, ha approvato il regolamento che determina la misura delle sanzioni amministrative per la realizzazione di immobili abusivi, prevedendo multe che variano da duemila a ventimila euro, a seconda della gravità della violazione (il massimo della sanzione, ad esempio, per gli immobili realizzati nelle aree soggette a rischio idrogeologico elevato). Il regolamento prevede che le somme che l'amministrazione introiterà siano destinate alla demolizione delle opere abusive. Ad illustrare la proposta è stato il vicesindaco Baldo Accardi: «In caso di abusi edilizi – ha spiegato – i poteri sanzionatori esercitabili dal Comune si configurano come obbligatori e non discrezionali». Il segretario Vito Antonio Bonanno ha risposto alle richieste di chiarimenti avanzate dal consigliere di minoranza Giuseppe Riserbato: «La sanzione ha chiarito Bonanno – si applica nel caso di inottemperanza agli ordini di demolizione e. quindi, ad abusi edilizi non sanabili ed è, pertanto, aggiuntiva alla demolizione; se il responsabile dell'abuso non esegue l'ordine di demolizione, il Comune è obbligato ad irrogare una sanzione pecuniaria». L'atto è stato approvato con i sette

Previste multe che varieranno da duemila a ventimila euro Tutte le somme introitate saranno destinate alle demolizioni



Una seduta del Consiglio comunale; a destra Baldo Accardi

voti favorevoli della maggioranza. I tre di minoranza presenti si sono invece astenuti. Per Riserbato, infatti, «era opportuno un chiarimento e un approfondimento perché la portata della delibera non è stata compresa dai più».

L'aula ha poi approvato (sempre a maggioranza) il regolamento per il funzionamento del Centro per bambini e famiglie. Durante il dibattito, l'assessore ai Servizi sociali Nicola Sanci ne ha illustrato le finalità, chiarendo che esso mira a rendere funzionale la struttura che il Comune sta realizzando nell'ambito delle politiche sociali del distretto socio-sanitario utilizzando i fondi «Pac». Ha poi illustrato le norme sulla compartecipazione al costo che è prevista nella misura massima di trenta euro mensili, di cui il Comune si potrà fare carico in base all'Isee del richiedente. Sebastiano D'Angelo ha chie-



sto quali sono i costi a carico del Comune. Sanci ha risposto che l'ente si farà carico delle sole quote non pagate dalle famiglie titolari di un indicatore della situazione economica «negativo» (ossia inferiore a cinquemila euro). Sia Riserbato che D'Angelo hanno sollevato delle perplessità sulla sicurezza e sulla messa a norma dell'im-



Giuseppe Riserbato

mobile scelto (un edificio situato nelle vicinanze del mercato civico). Sanci ha però chiarito che la scelta del sito è legata anche «alla necessità di garantire determinati standard e all'opportunità di poter ristrutturare un bene in disuso».

L'offerta formativa del Centro per bambini e famiglie si basa su un progetto educativo specifico che tiene conto della compresenza di bambini ed adulti in una complessità relazionale educativa. È un servizio a carattere educativo e ludico, rivolto generalmente a bambini di età compresa tra tre mesi e tre anni. Il Centro offrirà ai bambini uno spazio per processi di socializzazione in un contesto d'incontro e comunicazione con gli adulti, di crescita e di sviluppo della propria identità. Allo stesso tempo offrirà alle famiglie uno spazio per il sostegno alla propria funzione formativa tramite la condivisione delle esperienze, delle attività e delle pratiche educative. Il Centro prevede la fruizione continuativa del servizio da parte dei bambini insieme ad un genitore, poiché è previsto l'affidamento. Ad occuparsi del servizio, secondo il progetto, saranno un educatore, un ausiliario addetto ai servizi generali e un coordinatore.

Irene Ilardi

Stabiliti gli importi Indennità e gettoni



l Consiglio comunale ha confermato, in una delle ultime sedute, la misura dell'indennità spettante al suo presidente Giuseppe Internicola (nella foto) e quella del gettone di presenza per i consiglieri. L'assegno lordo mensile del presidente è di poco superiore ai 650 euro (658,87 per la precisione). L'importo è automaticamente dimezzato come nel caso di quegli assessori che siano lavoratori dipendenti non in aspettativa. Il gettone di presenza resta di 19,52 euro (sempre lordi, vanno infatti calcolate le trattenute). La delibera è stata approvata all'unanimità dei presenti (sette, tutti della maggioranza). Erano invece assenti Renda (maggioranza), D'Angelo, Riserbato, la Simone e la Accardo (questi ultimi di opposizione). Le nuove misure varate dall'Ars entreranno in vigore con il rinnovo dell'organo, quindi nel 2018.

Rivolto agli anziani con più di 65 anni e non autosufficienti

Progetto «Non più soli» si prolunga

isultano esaurite le graduatorie per l'azione progettuale denominata «Non più soli», servizio di natura domiciliare in favore delle persone anziane garantito dal Distretto socio-sanitario 53 di cui è capofila Mazara del Vallo e di cui Vita fa parte. Pertanto, precisa un avviso firmato dalla dirigente coordinatrice del Distretto (che comprende anche i comuni di Salemi e Gibellina), Gabriella Marascia, coloro che sono interessati ad usufruire del servizio per il prossimo anno possono inoltrare la richiesta di ammissione al Comune presentato la documentazione richiesta. Il bando non ha scadenza e quindi le istanze potranno essere presentate durante tutto il corso dell'anno.

Il servizio di assistenza domiciliare si articola in prestazioni di varia natura in rapporto alle esigenze degli utenti. Tra queste ci sono l'aiuto per l'igiene la cura della persone e il disbrigo di varie pratiche. Il servizio per ciascun anziano viene espletato



per un massimo di tre ore settimanali per complessive cinquantadue settimane.

Per l'ammissione al beneficio, saranno stilate apposite graduatorie in base ai criteri di età (occorre essere ultrasessantacinquenni) e in base all'Isee (l'indicatore della situazione econo-

Previsti aiuto per l'igiene, la cura della persona e per il disbrigo delle pratiche burocratiche

mica). In caso di mancata presentazione del certificato Isee, precisa l'avviso, e dei certificati rilasciati dalle competenti commissioni mediche dell'Asp che attestato l'eventuale stato d'invalidità del soggetto richiedente, non verrà attribuito il relativo punteggio. Inoltre, gli utenti ammessi al servizio, in relazione alla loro capacità reddituale, potranno essere chiamati a compartecipare al costo dello stesso. Nel caso in cui, invece, dovessero pervenire domande riconducibili allo stesso nucleo familiare, si prenderà in considerazione quella pervenuta per prima, mentre nel caso di parità di punteggio si darà precedenza al richiedente più an-

Il modulo per le domande è reperibile e può essere scaricato dal sito internet del Comune (www.comune.vita.tp.it). Responsabile dell'istruttoria e del trattamento dei dati personali, per il Comune di Vita, è Maria Benenati. Informazioni allo 0924.955277. (*ir.il.*)

Accordi di separazione Consiglio fissa l'importo

l Consiglio comunale ha stabilito l'importo del cosiddetto «diritto fisso per gli accordi di separazione consensuale, richiesta congiunta di scioglimento o di cessazione degli effetti civili del matrimonio, nonché di modifica delle condizioni di separazione o di divorzio conclusi dinanzi l'ufficiale dello stato civile». Importo fissato in 16 euro. Si trattava di un mero adempimento di legge, eppure ha rischiato di creare un incidente diplomatico. Il consigliere di minoranza Sebastiano D'Angelo ha infatti annunciato l'astensione della minoranza «perché - ha detto - il matrimonio è una cosa importante e non è giusto trattare il suo scioglimento come una pratica burocratica da risolvere applicando una marca da bollo». L'assessore ai Servizi sociali Nicola Sanci ha replicato che «l'amministrazione non adotta politiche favorevoli al divorzio, ma non può non recepire organizzativamente una norma dello

Escursione a Palermo con i volontari della Pro loco

Svago per gli extracomunitari



a cooperativa «Solidalia», insieme alla Pro loco vitese e ai suoi volontari, nell'ambito del Piano di integrazione, socializzazione e conoscenza del territorio, ha organizzato una escursione a Palermo per i giovani extracomunitari ospiti nei centri «Sprar» (l'acronimo sta per «Sistema di protezione per richiedenti asilo e rifugiati») di Vita e Calatafimi. I volontari hanno accompagnato i giovani per le vie del centro storico, facendo conoscere loro le varie fasi architettoniche che si sono susseguite con l'avvicendarsi delle dominazioni. Dalla Palermo araba della Cuba, a quella normanna della Cattedrale, a quella barocca dei vicerè spagnoli, al periodo dell'inquisizione con la visita di Palazzo Steri. La passeggiata artistico-culturale si è conclusa al Foro Italico dove gli extracomunitari si sono rilassati e hanno goduto momenti di svago insieme ai loro accompagnatori.

Per gli spazi pubblicitari contattare i numeri 0924 983783/ 338 7042894 - E-mail: promozione@infobelice.it









Post-elezioni. Giurano i nuovi componenti dell'assemblea civica e, con loro, anche il nuovo sindaco Sutera

Insediato il Consiglio, Bonanno è il presidente

I nuovo quadro istituzionale si va completando. Dopo l'insediamento del neo sindaco, Salvatore Sutera, è toccato al Consiglio comunale entrare nel pieno delle sue funzioni. L'organo assembleare si è riunito il 15 giugno per il giuramento di rito e l'elezione del presidente e del vicepresidente dell'aula. Rispetto alle previsioni, e alla voci circolate all'indomani delle elezioni, la maggioranza non ha puntato su Nino Plaia, bensì su Vito Bonanno, primo degli eletti, con 291 preferenze, nella lista «Gibellina riparte». Nove i voti per lui (una scheda bianca). Bonanno. neofita della politica, avrà quindi un ruolo, e un compito, delicatissimo. La minoranza ha fatto convergenza i suoi cinque voti su Fabio Ragona, che in quanto consigliere più votato ha assunto la presidenza provvisoria dell'aula. È una donna, invece, il vicepresidente del Consiglio: si tratta di Caterina Brucia. Per lei nove preferenze (è spuntata anche in questo caso una scheda bianca) del gruppo di maggioranza; la minoranza ha votato per un candidato di «bandiera»: Maruska Zummo. Come riportato, sia nel caso dell'elezione del presidente, che in quella del vice, ha fatto capolino una scheda bianca. Per la maggioranza, nulla di ano-

A sorpresa la maggioranza non elegge il favorito Nino Plaia Caterina Brucia è il vicepresidente. Spunta una scheda bianca



Il nuovo Consiglio comunale; a destra il presidente Vito Bonanno

malo: in base ad un non meglio precisato galateo istituzionale, i due candidati (Bonanno e Brucia) non si sarebbero votati. Una procedura invero anomala, che non convince appieno e che trova ben pochi riscontri. Ha, però, un precedente, proprio a Gibellina. Cinque anni fa, infatti, al presidente eletto Andrea

Messina mancò un voto (anche allora spuntò una scheda bianca) e per non amplificare la questione, si disse che lo stesso Messina non si era votato.

Nel corso della seduta inaugurale, ha giurato anche il sindaco. Nel suo primo discorso al Consiglio, Sutera ha annunciato che terrà in debito conto i pare-

ri dell'aula (quasi un riferimento al suo predecessore, Fontana, che perse la maggioranza in Consiglio a metà mandato, amministrando nella rimanente parte con un'assemblea civica «militarizzata» contro di lui). «Ho sentimenti di massimo rispetto – ha detto – per quest'au-la, nei cui confronti saremo par-

ticolarmente attenti». Poi ha tracciato le coordinate lungo le quali si muoverà la sua amministrazione, garantendo «grande attenzione alla cura e al decoro della città». Con un invito: «I cittadini non dovranno essere solo fruitori del bene pubblico, ma vere e proprie sentinelle». Sutera ha poi presentato la squadra degli assessori. A Giuseppe Zummo e Daniela Giordano (designati prima del voto) si sono aggiunti Gioacchino De Simone e Nicola Camizzi. Il sindaco ha poi distribuito, nei giorni scorsi, le deleghe. Zummo si occuperà di Cultura, la Giordano (nominata vicesindaco) di Servizi sociali, De Simone di Ambiente e Territorio, Camizzi di Lavori pubblici.

Una «opposizione forte, propositiva e leale» ha invece annunciato Nicola Di Girolamo: «Ci impegniamo, fin da ora - ha aggiunto -, a votare tutti gli atti che riterremo nell'interesse del-

Il «sacrificio» di Plaia

toglie dai guai Sutera



Cultura. Nel vivo la trentaquattresima edizione del festival teatrale

Orestiadi tra narrazione e mito

artita il 26 giugno (data simbolica, essendo quella di nascita del fondatore, Ludovico Corrao), la trentaquattresima edizione delle Orestiadi è entrata nel vivo e si concluderà il 26 luglio. Novità dell'edizione 2015 «Iliade -Un racconto mediterraneo», che comprende tre spettacoli, progettati e diretti da Sergio Maifredi, con interpreti d'eccezione Tullio Solenghi, Amanda Sandrelli e David Riondino. Lo scorso anno, le Orestiadi avevano proposto «Odissea», mentre quest'anno, accompagnati ancora una volta dallo sguardo di Maifredi, si vuole porre l'attenzione sull'Iliade, «mediante un percorso - spiega una nota da costruire canto dopo canto, scegliendo come compagni di viaggio i grandi cantori del teatro contemporaneo».

Gli spettacoli vanno in scena tutti alle 21,15, nella tradizionale cornice del Baglio Di Stefano, sede della Fondazione Orestiadi. Il costo del biglietto intero per ogni spettacolo è di



10 euro, mentre il ridotto (per over 65 e under 24) è di 8 euro. Il 17 luglio la compagnia «Teatrino giullare» mette in scena «Le amanti», dal romanzo di Elfriede Jelinek. Il 18 luglio arriva a Gibellina Ascanio Celestini (nella foto), uno dei principali esponenti, con Mar-

In scena trittico ispirato all'Iliade, per la regia di Sergio Maifredi. Grande attesa per Ascanio Celestini

co Baliani, Marco Paolini e Davide Enia, del cosiddetto «teatro di narrazione». Celestini porta sul palco il suo «Racconti d'estate». Il 22 luglio tocca a «Aldo morto» di Daniele Timpano, che, oltre ad esserne interprete, ne cura la regia. Lo spettacolo rievoca il brutale assassinio, da parte delle Brigate rosse, il 9 maggio 1978, del presidente della Democrazia cristiana Aldo Moro, al termine del suo rapimento. Il 24, 25 e 26 luglio, le *Orestiadi* propongono i tre spettacoli del ciclo «Iliade», prodotti dal «Teatro pubblico ligure» di Genova. Il primo è «Il duello per Elena» (dal libro III), con Tullio Solenghi; a seguire «La morte di Patroclo» (dai libri XIV e XVII), con Amanda Sandrelli, e, a chiudere il trittico, «Achille e Priamo» (tratto dal libro XXIV), con interprete David

Diversi gli appuntamenti collaterali. Anche quest'anno la direzione artistica del festival è affidata a Roberto Collovà.

Progetto di solidarietà approvato dalla Giunta

«Sì» a «Una mano amica»

9 stato uno dei primi atti della nuova Giunta del sindaco Sutera (nella foto). L'approvazione di un progetto, denominato «Una mano amica», che promuove azioni in favore dei soggetti che vivono in condizioni di marginalità sociale. L'organo esecutivo ha preso atto del bando «Unrra» 2015, finanziato dal Ministero dell'Interno, contenente l'Avviso per la presentazione di progetti da finanziare ad enti pubblici, destinati a programmi socio-assistenziali, «rivolti a soggetti che versano in stato di bisogno e vivono situazioni pluriproblematiche». Il progetto speicifico del Comune

Con i fondi del Ministero dell'Interno «borse lavoro» per i cittadini svantaggiati



di Gibellina è finalizzato all'erogazione di «borse lavoro» rivolte appunto a quei cittadini che vivono in condizioni di svantaggio, e sono finalizzate «ad avviare un percorso di inserimento sociale e occupaziona-

Le «borse lavoro», si precisa nella delibera, «costituiscono un valido strumento per migliorare le condizioni economiche del soggetto e del nucleo familiare, migliorarne lo stile di vita, favorirne l'integrazione e l'inclusione sociale e lavorativa». La richiesta sarà quindi avanzata al Dipartimento per le libertà civili e l'immigrazione del Ministero dell'Interno.

«Chi smette di fare pubblicità per risparmiare soldi è come se fermasse l'orologio per risparmiare il tempo» (Henry Ford)

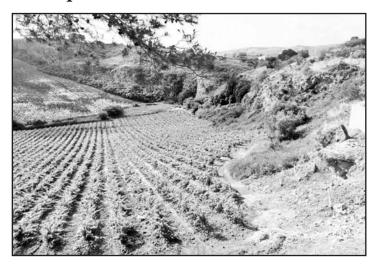


La promessa di Lombardino: «Proporremo al Consiglio l'aliquota più bassa»

l minimo l'Imu sui terreni agricoli

L'ha preso, pubblicamente, il sindaco Giuseppe Lombardino: «Porteremo l'aliquota dell'Imu sui terreni agricoli al minimo per andare incontro, in un momento di grave crisi economica quale è quella attuale, alle esigenze dei coltivatori e dei possessori di terreni in genere». Per fare questa operazione, il Comune, che ha già subìto quest'anno un taglio di oltre 300mila euro sui trasferimenti dello Stato, dovrà recuperare. nel proprio bilancio, almeno 100mila euro: a tanto ammonta il minore gettito previsto. «L'eliminazione o la rideterminazione della tabella dei comuni da sottoporre alla tassazione – precisa Lombardino – non spetta certo a noi, ma al governo nazionale. Noi - aggiunge il sindaco – riteniamo la norma iniqua e per questa ragione faremo tutto quanto è in nostro potere per agevolare i cittadini». Lombardino ha quindi annunciato che nella bozza di bilancio che sarà esitata dalla Giunta comunale, l'aliquota per l'imposta sui terreni agricoli sarà al 4,6 per mille e non al 7,6 per mille. Sarà questa la proposta che l'organo esecutivo farà al Consiglio comunale. L'assemblea civica ha infatti l'ultima parola sulla questione.

Dall'attuale 7,6 si passerà al 4,6 per mille Una operazione che costerà 100mila euro



Terreni agricoli a Santa Ninfa; a destra il sindaco Lombardino

Tutte le forze consiliari si sono comunque espresse, nei mesi scorsi, in questa direzione. «La mia maggioranza - chiarisce Lombardino – sono certo avrà la sensibilità per accogliere la proposta». Ne deriverà uno sconto per chi, avendo pagato già la prima tranche dell'imposta, dovrà tra alcuni mesi versare il saldo. E si verrà incontro, in questo modo, anche alla richiesta, pressante, delle organizzazioni di categoria, le quali

da mesi chiedono, spesso inascoltate, ai comuni, di ridurre l'aliquota. Comuni che però devono far quadrare i loro bilanci, dal momento che hanno già subìto un taglio equivalente a quanto incasserebbero con l'imposta applicata nella sua misura massima. Quindi, per compensare la differenza, in caso di ritocchi al ribasso, gli enti locali sono costretti a reperire altrove le risorse economiche. E se non vogliono gravare

sui cittadini con altri balzelli, devono operare delle economie. Lombardino ha anche risposto a chi ha sostenuto che la cittadina è sporca: «Forse si dimentica com'era il paese quando noi, due anni fa, ci siamo insediati. Il decoro urbano è una delle nostre priorità, un impegno quotidiano, come lo sono le scuole». E ha ricordato il recente finanziamento di un milione e 600mila euro ottenuto sia per la elementare «Rosmini» che per la media «Capuana». Sul fronte della pubblica illuminazione, ha ricordato che il Comune ha avuto finanziato, dalla Regione, il progetto per la sostituzione delle lampade vetuste con quelle a led nel centro storico e nel corso principale del nuovo centro. «Un modo per coniugare qualità nell'illuminazione, dal momento che chi ha vinto l'appalto garantirà anche la manutenzione costante, e risparmio energetico». (ga.ba.)

Ciclismo. Numeri record per la seconda edizione

La «granfondo» dei bikers

seconda edizione della «Gran fondo» di mountain-bike, che si è tenuta il 5 luglio: 253 i partecipanti alla manifestazione, organizzata dall'associazione sportiva «Finestrelle bikers» (nella foto i componenti), con il patrocinio, tra gli altri, del Comune, del Csi (il Centro sportivo italiano) e del Coni (il Comitato olimpico nazionale). La gara era valida quale terza prova del cam-pionato regionale granfondo promosso dal Csi e si è snodata lungo un percorso di 47 km, con un dislivello di circa 1.700 metri. La competizione si è articolata all'interno del territorio comunale ed ha coinvolto le aree boschive di Finestrelle, Sinapa e Rampinzeri, attraversando l'antica linea ferrata a scartamento ridotto, fino a lambire i ruderi della vecchia Gibellina.

A vincere la competizione è stato un atleta di Partinico, Ignazio Gnocchi («Eurobici racing team»), che ha chiuso la gara in due ore e 20 minuti. Alle sue spalle Filippo Noto («Bike for fun»), che ha impiegato due ore e 22 minuti, mentre Vincenzo Toia («Eleutero Misilmeri»), terzo, ha concluso il percorso in due ore e 29 minuti. Tra i «debuttanti» vittoria per Manuel Oddo («Eleutero



Misilmeri»), che ha preceduto il compagno di squadra Matteo Pio Morici. Sul terzo gradino del podio, Giampiero Monteleone («Aesse Caltavuturo»). «La manifestazione - spiega il presidente dell'associazione, Antonino Catalano – quest'anno è stata ancora più emozionante grazie alla collaborazione con l'Outdoor Park gestito dalla Azienda Foreste della Regione, che ha realizzato un percorso adrenalinico a Monte Finestrelle, un vero must per chi ama questa disciplina». La «due giorni» dedicata alla bici si era aperta il 4 luglio con la fiera espositiva, realizzata in collaborazione con le principali imprese commerciali del set-

tore. Tra le varie attività dimostrazioni di fitness all'aperto, lezioni pratiche di tecnica di guida della mountain-bike, tutte svolte in collaborazione con la palestra «Encierro» di Santa Ninfa e con gli sport-trainer lo-

Gastronomia. L'edizione del ventennale sarà «spalmata» in due giorni

n intero week-end con la salsiccia

9 anticipazione è ghiotta. E, trattandosi di gusto, non potrebbe essere altrimenti. L'edizione del ventennale della ormai tradizionale sagra della salsiccia si terrà in due giornate, 1'8 e 9 agosto. Per la prima volta, quindi, la sagra sarà «spalmata» in un intero week-end. Già si preannunciano affari d'oro per i commercianti locali, considerato che l'appuntamento gastronomico, ormai inserito a pieno titolo nei circuiti degli amanti della buona tavola, porta ogni anno nella cittadina migliaia di visitatori.

Lungo l'asse viario che va da viale Pio La Torre a viale Piersanti Mattarella, gli appassionati potranno degustare, nei vari stand, oltre alla salsiccia accompagnata dal bicchiere di vino, vari prodotti tipici del territorio. Ad organizzare la sagra è il Comune, con il patrocinio dell'Unione dei comuni del Belice e la collaborazione dei

commercianti locali. Prodotta da più di un secolo,



seguendo una lavorazione esclusivamente artigianale, la salsiccia di Santa Ninfa è un prodotto gastronomico d'eccellenza. Può essere consumata fresca, dopo la cottura, prevalentemente alla brace; in alternativa innumerevoli sono le ricette disponibili frutto della cultura

Lungo l'asse che va da via La Torre a viale Mattarella saranno sistemati i vari stand per le degustazioni

culinaria siciliana.

La salsiccia di Santa Ninfa ha incontrato, nel proprio percorso, diverse varianti aromatiche: i grani di finocchio selvatico della Valle del Belice, il pomodoro essiccato, il cappero di Pantelleria, il caciocavallo palermitano e il limone del Belice. Sempre aggiunti a quelli che sono gli ingredienti di base: il pepe nero macinato e il sale delle saline di Trapani. Il prodotto può essere consumato anche nel medio periodo, attraverso un processo di stagionatura, naturale e controllato. Dal 1996 la salsiccia di Santa Ninfa è tutelata da un apposito Consorzio, all'interno del quale è rappresentata tutta la filiera produttiva: allevatori, macellatori, macellerie, trasformatori, commercianti, trasportatori e ristoratori.

Da vent'anni il Comune promuove la salsiccia prodotta dai macellai con una sagra che è occasione per unire buon cibo, vino di qualità, folklore e intratTre sessioni per bambini, ragazzi e anziani. Protagonista la fotografia

«I art», la creatività «in laboratorio»

n mese e mezzo di laboratori creativi per bambini, ragazzi e anziani nell'ambito del progetto «I Art», in collaborazione e con il supporto del Comune, partner del progetto. Gli appuntamenti, che termineranno il 24 luglio, sono curati da Giulia Scalia, storica dell'arte e assistente del Centro culturale polivalente per «I Art». I laboratori si svolgono nella biblioteca del Centro, in piazza Aldo Moro.

Dall'11 al 25 giugno si è già tenuto quello di linguaggio fotografico, con Pietro Alfano, rivolto a dieci donne del Centro ricreativo (nella foto le partecipanti). Tema «La memoria delle tradizioni». Il mezzo fotografico è stato utilizzato come strumento di interazione tra i partecipanti ed era finalizzato alla rielaborazione del ricordo delle tradizioni attraverso le fotografie di famiglia per la costruzione di un diario collettivo che servisse a ricostruire la memoria di una storia e della tradizione territoriale di Santa



Ninfa. Il diario, risultato del laboratorio, sarà esposto durante la Giornata dell'emigrazione organizzata annualmente dal Comune (quest'anno dovrebbe tenersi il 26 luglio), come documento dei lavori svolti a testimonianza di una memoria collettiva. Il 12 giugno si è poi

Il 18 luglio si terrà un corso sul ricliclo della lana, realizzato dai volontari di «Arciragazzi»

tenuto il laboratorio di ritratto fotografico, con Roberto Boccaccino, rivolto a quindici bambini e ragazzini (dai 10 ai 13 anni). Il laboratorio verteva sul tema del ritratto e della stampa fotografica. La fotografia è stata utilizzata come strumento di interazione tra i ragazzini e come stimolo alla comunicazione interpersonale. L'insieme dei ritratti realizzati con una macchina fotografica messa a disposizione dal fotografo, ha portato alla costruzione di un grande ritratto costituito dall'insieme dei singoli scat-

Il 18 luglio, infine, si terrà il Laboratorio di riciclo della lana, aperto a tutti e curato dai volontari di «Arciragazzi Sicilia», inserito nelle attività del progetto «Reti di Lana». Il laboratorio didattico-creativo consisterà nello spiegare i vari passaggi e la trasformazione della lana attraverso il gioco e l'animazione. Per l'occasione è previsto anche un banchetto in-

Affida i tuoi capelli a chi li ama.

formativo. Per gli spazi pubblicitari contattare i numeri 0924 983783/ 338 7042894 - E-mail: promozione@infobelice.it







Ingrosso e dettaglio materiale idrotermosanitario

> C/da Acquanova Santa Ninfa (TP) www.gbmclima.it info@gbmclima.it Tel. 092461556 Fax 092461539





C/da San Giuliano - 91018 SALEMI (TP) Tel. 0924.981640



Consiglio comunale. Con dieci favorevoli, sei contrari e due astenuti via libera al consuntivo 2014

Passa il rendiconto, ma l'opposizione carica

scorso e il supplemento di verifiche relative al consuntivo, il Consiglio comunale, nella seduta del 22 giugno, ha approvato la delibera che «fotografa» i conti dell'ente per il 2014. Dieci i favorevoli (la maggioranza), sei i contrari e due gli astenuti (Libeccio e Caracci). Tre i consiglieri assenti. In apertura di seduta, il sindaco Nicola Catania ha informato l'aula che l'Assessorato regionale all'Economia ha emananto una circolare esplicativa che, di fatto, posticipa il bilancio cosiddetto «armonizzato» al 2016.

Catania ha voluto sottolineare i dati, a suo dire positivi, del consuntivo: «Abbiamo fatto un gran lavoro sui residui passivi, liberando così risorse. Un consuntivo è un preciso quadro di una attività gestionale. Abbiamo amministrato - ha aggiunto - con buon senso. Siamo stati capaci di rispettare il patto di stabilità, di avviare una serie di procedute di gare e di progettualità. Abbiamo fatto uno sforzo, ma siamo stati uno dei pochi comuni a rispettare il patto e a spendere in servizi i soldi incassati con la Tasi, mentre altri comuni li hanno fatti andare in avanzo di amministrazione». Nello specifico del rendiconto, Catania evidenzia:

Catania: «Tra i pochi a rispettare il patto di stabilità» La Biundo (Pd): «Troppi i crediti di dubbia esigibilità»



Una seduta del Consiglio comunale; a destra Raffaele Beninati

«Abbiamo garantito i servizi che avevano previsto e nonostante ciò siamo riusciti ad implementare con ulteriori 900mila euro un avanzo già corposo, portandolo così a tre milioni e 900mila euro. Di questa somma. 300mila euro derivano da un riaccertamento dei residui passivi, mentre altri 300mila sono economie che siamo stati in grado di fare». A sottolinare i meriti conseguiti, per la mag-

gioranza, è stato Raffaele Beninati, presidente della commissione Bilancio. «Grazie anche al lavoro svolto dall'Ufficio di ragioneria - ha evidenziato Beninati – è stato possibile ripulire i residui passivi». L'opposizione più dura e intransigente, guidata dal Pd, non si è però fatta commuovere, nonostante in commissione si fosse astenuta. Le ragioni del voto contrario del Pd le ha espresse



il capogruppo Vita Biundo: «La presentazione del rendiconto da parte della Giunta al Consiglio è uno degli atti più importanti, ma a noi non è sembrato così, poiché in Giunta è statto approvato da tre assessori su cinque. La qual cosa per noi – ha aggiunto la Biundo - ha un significato politico». Il capogruppo



Vita Biundo

predisposta dall'organo esecutivo è priva di anima, sempre la stessa. Cambiano le tabelle dei numeri, ma le considerazioni, le riflessioni, le analisi sono sempre le medesime. Il rendiconto presenta poi 704mila euro di crediti di dubbia esigibilità: come mai - si è chiesta la Biundo - il Comune non riesce ad incassare i propri crediti? Ingannevolmente ci viene detto che i costi delle feste sono stati di ottomila euro, ma non è così, e pagano i cittadini; la Tasi è al massimo; la spesa per l'energia elettrica di 800mila euro». Per la Biundo «le soluzioni si debbano cercare e anche inventare per risparmiare». L'esponente democratico non si è fermato: «Le entrate per sanzioni sono ridotte; e che dire dei 696 euro per i biglietti al castello? I proventi per le concessioni edilizie da 200mila in previsione passano a 60mila in accertamento. Il significato è che l'economia non gira. Le spese per liti sono aumentate». Dichiarazioni di voto, quelle della Biundo, che hanno convinto Annamaria De Benedetti (M5s): «I soldi per le manifestazioni li usciranno i cittadini; il turismo non riesce a decollare; il paese è rimasto sporco». Voto contrario al quale si è associato anche Giovanni Lo Piano Rametta.

Le «differenziazioni» di Libeccio e Caracci



₹i sono voluti «differenziare». Loro, al rendiconto, non hanno detto né sì, né no. Astensione quindi per Rocco Caracci e per Giuseppe Libeccio (nella foto). Curiosa la motivazione fornita da Caracci: «Io voglio astenermi perché l'avevo già fatto sul bilancio di previsione; quindi lo faccio anche stasera, non voglio utilizzare due pesi e due misure». Libeccio ha parlato a nome dell'intero Partito socialista, e quindi anche del collega Libero Leone (assente alla seduta): «Pur condividendo quanto detto dalla Biundo e dalla De Benedetti, a nome del Psi annuncio l'astensione per differenziarmi. Spero – ha aggiunto il consigliere socialista che questo mio voto sia un input per cambiare». Poi ha concluso: «La città non è tra le più pulite, ma neanche tra le più sporche. Questa amministrazione delle cose buone le ha fatte».

L'ultimo, intenso ed emozionante, viaggio del *globetrotter* Stefano Cascio

«Vi racconto la mia Terrasanta»

nnesima avventura per Stefano Cascio (nella fo-(to), l'ingegnere partannese di 65 anni appassionato di viaggi, natura e trekking. Cascio, dopo avere effettuato, l'anno scorso, il «Cammino di Santiago» (in Spagna), questa volta ha visitato la Terrasanta, in Israele e Palestina, percorrendo la parte finale della via Francigena, l'antico sistema viario che attraversa i luoghi principali del Cristianesimo.

«La mia esperienza – racconta è iniziata nella Bassa Galilea, a Nazaret, in una terra ricca di suggestioni, dove si trova la Basilica dell'Annunciazione, ed è proseguita verso Tiberiade, sul mar di Galilea, passando per Cana, dove è possibile visitare la chiesa costruita sul luogo nel quale, secondo la tradizione, Gesù trasformò l'acqua in vino, e Cafarnao». Cascio si è poi trasferito, in pullmann, a Gerico, («probabilmente la città più antica al mondo», precisa), in Cisgiordania, e da qui ha ripreso il cammino in direzione di



Gerusalemme, attraversando il Wadi Qalt, una valle desertica della Giudea, dove si trova il monastero greco-ortodosso di San Giorgio e la sinagoga più antica del mondo. «A Gerusalemme – rievoca – ho visto il muro del pianto, con la zona riservata alle donne, la via Cru-

Da Nazaret a Cafarnao, da Gerusalemme fino a Betlemme, in luoghi dalle forti atmosfere

cis, il monte degli Ulivi e tutti gli altri luoghi che fanno di questa parte del mondo una meta di pellegrinaggio senza fine». A Gerusalemme, dove ha incontrato anche «molti "mercanti nel tempio"», incamminandosi lungo le vie della città vecchia, ha assaporato «l'hummus e le felafel nel quartiere armeno», mentre nella Gerusalemme ormai occidentalizzata ha notato «i ragazzi che nelle ore serali affollano i tanti locali e pub presenti». Il globetrotter partannese è giunto poi a Betlemme, in Cisgiordania, «città separata da Israele da un muro di cemento, dove il passaggio tra la Palestina e Israele non è sempre aperto e si osservano spesso lunghe file di povera gente che aspetta, sotto il sole cocente, prima di poter attraversare liberamente». Per Cascio «tutto quello che ho visto e vissuto, fanno di questa terra un luogo pieno di contrasti, ma al contempo dalle forti atmosfere, che ti attraggono e ti fanno sentire uomo tra fratelli». (m.m.)

Rete museale belicina Zarzana nel direttivo

ito Zarzana è il nuovo componente del Consiglio direttivo della Rete naturale e museale belicina. Lo ha designato, «per le sue qualità e riconosciute capacità», il sindaco Catania. La Rete naturale e museale belicina nasce dalla consapevolezza che solo attraverso la creazione di una «rete» si possano valorizzare al meglio le ricchezze del territorio. L'organismo mette assieme diverse strutture museali dei comuni di Partanna, Poggioreale, Menfi, Castelvetrano, Santa Ninfa, Gibellina, Contessa Entellina, Salaparuta, Roccamena e Santa Margherita Belice. «La Rete museale - dichiara il sindaco – deve essere interpretata come un nuovo museo, un museo che protegge, conserva e valorizza gli oggetti legati alla tradizione, alla memoria storica e culturale di un popolo; il fine è quindi quello di salvaguardare e valorizzare al meglio le numerose ed inestimabili opere d'arte e storiche legate alle nostre tradizioni».

Calcio. Nuova Partanna trionfa al Torneo Asi

La vittoria dei «pulcini»



restigioso risultato sportivo per la squadra dei «pulcini» della Nuova Partanna calcio, che ha vinto il campionato interprovinciale organizzato dall'Asi (l'organizzazione che mette assieme le associazioni sportive sociali italiane). La compagine partannese guidata da Vincenzo Mangiaracina, dopo aver dominato la fase eliminatoria, ha vinto dapprima la semifinale contro l'Animosa di Corleone, e poi la finalissimia, nella quale ha sconfitto i pari età del Sambuca di Sicilia. Le fasi finali del torneo si sono giocate nell'impianto sportivo di Bisacquino (in provincia di Palermo). (Nella foto, in piedi, da sinistra, Fabrizio Arena, Dennis Patrascu, Riccardo Catania, Francesco Colletta, Gabriele Trinceri, l'allenatore Vincenzo Mangiaracina, Francesco Genco, Rosario Guzzo, Aldo Nastasi e Vincenzo Gioia; accosciati, da sinistra, Danilo Sanfilippo e Davide Trinceri)

327.4075011

334.3222231

«Chi smette di fare pubblicità per risparmiare soldi è come se fermasse l'orologio per risparmiare il tempo» (Henry Ford)





SALEMI

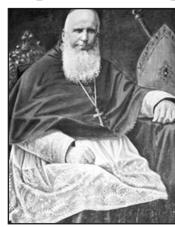
C/da San Ciro, 417

Salemi. Fu provinciale, definitore generale dell'Ordine dei frati cappuccini e vescovo di Patti

La vita di Giuseppe Maria Maragioglio

acque a Salemi il 17 maggio 1811 da una famiglia molto religiosa. Fratello di Antonino, decurione e firmatario della delibera con la quale s'invitava Garibaldi ad assumere la dittatura in Sicilia nel 1860. A 18 anni entrò nell'Ordine dei Frati cappuccini della provincia monastica di Palermo, vestì l'abito religioso a Erice l'11 settembre 1829 e, compiuti gli studi umanistici e teologici, nel 1834 fu ordinato sacerdote. Ebbe numerosi incarichi: predicatore, lettore, segretario provinciale, guardiano, custode, definitore e ministro provinciale, dal febbraio 1854 al maggio 1857. A Palermo, da provinciale, si prodigò per il bene dei frati e dei fedeli, in particolar modo nell'esercizio della carità con l'assistenza ai poveri e ai colpiti dal colera. Dopo la soppressione, si destreggiò con prudenza e determinazione nella difesa dei beni francescani: nel 1869 riacquistò alla Provincia il convento dell'infermeria di Palermo (Casa San Francesco, di fronte alla Cattedrale). Nel Capitolo Generale del 1859 fu eletto definitore generale dell'Ordine, visitatore della Provincia di Basilicata e Procuratore Generale (1868). Nel 1872, dopo la brec-

Nato nel 1811, morì, a 77 anni, nel 1888 Fu pure assistente pontificio in Vaticano



cia di Porta Pia, il generale dell'Ordine, Nicola da San Giovanni, fu costretto a fuggire dall'Italia, padre Giuseppe fu insediato con l'incarico di Commissario: «In quelle luttuose vicende, si fece tutto a tutti, consolatore e sostenitore dei frati perseguitati, che lo conobbero e trovarono pastore zelantissimo e amatissimo padre». Per le doti di cuore e di mente e per la sua sapienza, prudenza e praticità nella soluzione dei problemi ecclesiastici, fu eletto da Pio IX vescovo di Patti e consacrato a Palermo dal cardi-

nale Michelangelo Celesia il 4 aprile 1875. Fu anche Prelato domestico e assistente al soglio pontificio. L'ingresso a Patti fu un trionfo di folla. Non tralasciò nella sua azione pastorale alcun settore della vita diocesana, facendosi francescanamente padre, fratello, amico. Si dedicò con sollecitudine paterna al bene spirituale e materiale dei diocesani, promuovendo opere di beneficienza. Sostenne il clero con consigli paterni e con ammonizioni filiali. Era premuroso con i seminaristi seguendoli nella loro formazione. Dai parroci esigeva la catechesi domenicale per i ragazzi e gli adulti. Teneva molto all'assistenza degli ammalati e dei moribondi. Non amò la politica e quando si avvicinò ai partiti lo fece per l'affermazione e la difesa dei diritti della Chiesa e dei principi religiosi. Dalla madre, dalla quale aveva appreso la devozione alla Madonna, imparò a celebrarne le feste anche in diocesi, soprattutto il mese di

maggio nel Santuario del

Tindari (si prese cura della

sistemazione di esso). Durante

il colera del 1886 la sua cura

pastorale e materiale fu per gli ammalati ai quali dispensava beni di prima necessità e li confortava.

Nel 1886 fu nominato Cava-liere e Grande ufficiale dell'Ordine equestre del Santo Sepolcro. Rimase a Patti dal 15 marzo 1875 fino al decesso, avvenuto il 20 gennaio 1888, in seguito ad una malattia: aveva 76 anni. I funerali, officiati in Cattedrale, che lui stesso aveva fatto restaurare, furono un vero tripudio con grande partecipazione di sacerdoti, confratelli cappuccini e di popolo. Per sua disposizione testamentaria volle essere sepolto nel Santuario di Maria Santissima del Tindari, ma dopo dodici anni, per interessamento di fra' Angelo da Trapani, che era stato suo compagno inseparabile, e del P. Angelo Bruscato, le sue spoglie, il 14 novembre 1899, furo-no traslate a Palermo nella Cappella funeraria dei Frati cappuccini che lui stesso aveva fatto costruire. Di particolare interesse sono due scritti: «Lettera pastorale ai Frati cappuccini della provincia di Palermo» (Palermo, 1854) e «Lettere pastorali al clero e al popolo della Diocesi di Patti» (Tipografia Lao, 1870 e 1875).

Salvatore Agueci



SOSTIENI UN BAMBINO A DISTANZA.

Spazio Necrologi

Per informazioni
sul servizio necrologie
contattare
la redazione
di «Belice c'è»:
Tel/Fax 0924.983783
redazione@infobelice.it



Vito Grassa Ciao papà.

Se mi trovo oggi a scrivere queste poche righe è perché io, mamma e Nicola volevamo ringraziarti. Grazie per l'educazione che insieme a mamma hai saputo darci, per tutti i tuoi buoni consigli, per averci supportato nei momenti più difficili, per averci indirizzato nella giusta via, per essere stato un buon

marito e un buon padre. Grazie per la bella persona che eri: umile, sincero ed incapace di fare del male alle persone. Grazie per tutto quello che hai fatto per noi. Sei e sarai sempre nei nostri cuori. Ti vogliamo bene. Nicola, Salvatore e Bice

**

La famiglia ringrazia tutti coloro che si sono uniti al loro dolore.

Antonino Armata

1941 - 2015

Quanti lo hanno
conosciuto non possono
non ricordare che
persona allegra,
disponibile e cortese
fosse Nino
o come lui

amava definirsi «Hrtigiano Pachechia» *** I ricordi lasciati nel

cuore di chi gli ha voluto
bene colmeranno il vuoto
per la sua assenza terrena.

I familiari ringraziano tutti coloro che si sono uniti al loro dolore







in Italia e all'estero con mezzi propri **Consulenza gratuita**

Disbrigo pratiche amministrative cimiteriali e per la cremazione Assistenza altamente qualificata 24 ore su 24

Serietà, professionalità e convenienza sono il nostro biglietto da visita

NUOVA SEDE SALEMI via Dei Mille, 22 Tel/Fax 0924 64304 Cell. 3347184776 - 3279326392

Antonina Di Girolamo

Ved. Tamburello

1924 - 2015

Dalla pace dei giusti ricordati sempre di coloro che ti furono tanto cari in vita e che ora amaramente ti piangono.



La figlia e il genero ringraziano tutti coloro che si sono uniti al loro dolore.

Onoranze funebri La Grassa Tel. 0924 69308 Gibellina



Onoranze Funebri *Impresa autorizzata*

Bivio Cappuccini - Partanna 11 Cell. 3291871836 - 3293669292 - 0924 87415

Onoranze funebri Ra Grassa

Vestizione salma - Disbrigo Pratiche Trasporti Funebri - Assistenza 24h su 24h LA DITTA LA GRASSA OFFRE ANCHE L'ASSISTENZA PER ESUMAZIONI, ESTUMULAZIONI E TRASLAZIONI

> Professionalità, Qualità, Risparmio e Cortesia al Vostro Servizio

GIBELLINA via degli Elimi, 34 Tel. 0924.69308 Cell. 331 4766926 - 328 3342748

Mama non m'ama

Piante - fiori - addobbi floreali consegne a domicilio

Tipicità. Il consorzio del Belice ha animato per una settimana il *cluster* Bio-Mediterraneo a Milano

La Sicilia del Gal «Elimos» all'Expo

apori di Sicilia all'*Expo* milanese. Il Gal «Elimos», in collaborazione con il Gac «Torri e Tonnare del litorale trapanese», la società «Agrosection» di Marsala e il consorzio «Tutela del vino Marsala doc», ha allietato, con le atmosfere tipiche siciliane, i numerosi visitatori che hanno assiepato il *cluster* Bio-Mediterraneo a «Expo Milano 2015».

«Non ci siamo fatti mancare nulla – afferma Rocco Lima, responsabile di piano del Gal – sia per quel che riguarda il *parterre* di artisti come la Compagnia Frazzitta, Salvo Piparo, Al Madina, I musicanti, il gruppo folcloristico Elimo di Calatafimi, Daria Biancardi e Pietro Adragna, ma anche per quel che concerne gli *chef*, a partire da Peppe Giuffrè, Francesco Piparo, Tonino Palmeri, Giuseppe Vultaggio, Simone Figuccia,



Il ristorante «Siciliah»

Un vero successo per degustazioni, show musicali e teatrali L'obiettivo era quello di lanciare il turismo del «buon cibo»



Manifestazione del Gal all'Expo; a destra Liborio Furco

fino a giungere a Pino Maggiore».

Agli appuntamenti ha partecipato anche Rossella Giglio, della Soprintendenza dei Beni culturali di Trapani. Per Lima «è stata offerta un'immagine della Sicilia fortemente appetibile dal punto di vista turistico. Confidiamo – ha aggiunto – che la vetrina dell'*Expo* sia stata una occasione utile per promuovere a livello mondiale un territorio che deve puntare sempre più

sull'*incoming* turistico legato anche all'alimentazione». Della stessa lunghezza d'onda

il sindaco di Partanna Nicola Catania, presente alle varie iniziative: «Il Gal Elimos con il Gac Torri e Tonnare del litorale trapanese ha regalato, al padiglione Sicilia, una settimana indimenticabile dedicata alle atmosfere, all'habitat e alle bellezze siciliane, attraverso odori e sapori dell'isola, ma anche mediante le arti musicali e tea-



trali». Catania ha anche partecipato, durante il suo soggiorno a Milano, il 7 giugno, alla conferenza di presentazione del territorio e delle sue eccellenze enogastronomiche. Presenti alla conferenza numerose testate giornalistiche di tutto il mondo. A coronare le manifestazioni è stata l'inaugurazione di un «TemporaryStore», una vetrina



Nicola Catania

Vita. La carta ambientale L'adesione ad «Aalborg»



a Giunta comunale, nei giorni scorsi, ha deliberato di sottoscrivere la «Carta di Aalborg». L'ente locale aderirà inoltre al «Contratto di Fiume», frutto delle decisioni dell'Onu, dell'Unione europea e del Forum mondiale per l'acqua, e al relativo protocollo di intesa in tema di rispetto per l'ambiente e tutela della qualità dei bacini idrici. Il «Contratto di Fiume» prevede, infatti, per le pubbliche amministrazioni, la possibilità di partecipare ai processi decisionali che riguardano la gestione delle risorse idriche locali contemperando le necessità dell'uomo al mantenimento degli ecosistemi acquatici e mitigando gli effetti di inondazioni o siccità. Il contratto vedrà Vita come ente capofila e ad esso potranno aderire succesivamente anche i comuni confinanti di Salemi, Calatafimi, Gibellina e Santa Ninfa, i quali ricadono nello stesso bacino idrografico.

Salemi. L'allenatore quest star del torneo di calcio

Il ct Fabio Capello in città

spite d'eccezione per il torneo di calcio giovanile «Salemi capitale dell'Italia unita – Memorial Matteo Olivato», organizzato dallo Juventus Club di Salemi con il patrocinio dell'amministrazione comunale: a dare il calcio d'inizio di una delle partite è stato l'attuale ct della nazionale russa, Fabio Capello. L'ex tecnico di Milan, Real Madrid, Juventus e Roma è rimasto in visita per un'intera giornata a Salemi, accolto dal sindaco Venuti, che gli ha donato un libro sulla storia della città. «Vedere tanta passione e amore verso il calcio da parte di questi ragazzi mi ha entusiasmato – sono state le parole di Capello -; è stato un onore essere qui Salemi per dare questo ideale calcio d'inizio. I giovani sono l'essenza del calcio». Dopo la prima tappa allo stadio «San Giacomo», Capello ha visitato il centro storico e il castello normanno-svevo in compagnia di Venuti: «Ringrazio lo Juventus Club – ha affermato il

liAh!». Per l'occasione sono

state presentate le eccellenze

anche biologiche e biodinami-

che, che identificano il territorio del Gal «Elimos» e sono

state impiegate nella lavorazione delle pietanze i prodotti forniti dai produttori operanti nello

stesso territorio del Gal. Pro-

dotti che, nell'ambito di un

paniere segnalato sempre dal Gruppo di azione locale, sono

stati inseriti in apposite vetrine

espositive presenti all'interno

del ristorante e potranno inoltre

essere oggetto di attività pro-

mozionali e di eventi culturali

(degustazioni e cooking-show).

La vetrina espositiva sarà, altre-

sì, funzionale per assaporare

prodotti biologici e biodinamici

della provincia di Trapani, tra

cui i pregiati oli della Valle del

Belice ed i vini doc di Sala-

paruta ed Erice. La promozione

non avverrà soltanto all'interno

del locale, ma anche in un'area

esterna, battezzata «giardino

degli agrumi», dove sarà tra

l'altro possibile degustare dolci

tipici e granite siciliane. Ancora

Catania: «Expo – afferma con

soddisfazione il primo cittadino

di Partanna – è una vetrina mondiale utile alla promozione

del nostro territorio, quindi un

trampolino di lancio per il no-

stro turismo alla ricerca di

nuovi spazi».



sindaco - per l'impegno nell'organizzazione di un evento che ormai, anno dopo anno, sta diventando sempre più importante perché unisce i giovani di diverse fedi calcistiche sotto un'unica bandiera: quella dello sport. Sul terreno di gioco abbiamo visto giovani provenienti da diverse zone d'Italia darsi battaglia in modo leale e stringersi la mano a fine partita. La visita di Capello, affascinato dal nostro centro storico, è la ciliegina sulla torta che ci inorgoglisce e ci spinge ad andare avanti con lo stesso impegno dimostrato da chi ha organizzato il torneo». Vinto, per la cronaca, dalla Juventus.

Vita. Presto un bando per la selezione

«Servizio civico» per indigenti

nche quest'anno l'amministrazione comunale intende dare un aiuto concreto alle persone che vivono in una condizione di disagio economico. La Giunta ha infatti approvato due progetti specifici, proposti dall'assessore alle Politiche sociali Nicola Sanci, riguardanti uno la pulizia del centro abitato e del verde pubblico e l'altro la custodia, la pulizia e piccole manutenzioni di diverse strutture. I soggetti da utilizzare per tali programmi, in totale dodici, verranno selezionati mediante un avviso pubblico che sarà emanato nei prossimi giorni. Le attività, che riguardano la custodia e la pulizia delle strutture pubbliche saranno svolte per un massimo di 15 ore settimanali. Saranno coinvolti quattro soggetti in condizioni di disagio economico. Il costo previsto è di cinque euro orarie per 80 ore. Il costo complessivo del progetto è di 1.600 euro. Invece il piano di lavoro inerente la pulizia del centro urbano e la manutenzio-



ne del verde pubblico è rivolto a otto individui. Il costo previsto, anche il questo caso, è di cinque euro per 80 ore. Il costo complessivo è pari a 3.200 euro. Tali programmi sono inerenti al «servizio civico», un intervento socio-assistenziale a favore di soggetti in condizione di indigenza da impiegare in attività e servizi utili alla collettività, con lo scopo di promuovere e valorizzare la dignità della persona.

Le somme necessarie trovano copertura nel bilancio. La delibera è stato dichiarata immediatamente esecutiva data l'urgenza di provvedere.

Irene Ilard

Salemi. Visite nei siti di Mokarta e San Miceli

Le giornate dell'archeologia

primi di luglio i siti archeologici di Salemi hanno aperto le porte al pubblico. Dall'1 al 3 luglio gli scavi di Mokarta e San Miceli, dove gli esperti proseguono nel loro lavoro di ricerca, sono stati aperti ai visitatori che hanno avuto accesso su prenotazione e gratuitamente. L'iniziativa si è conclusa con una conferenza al castello normanno-svevo. La tre giorni organizzata dall'Assessorato alla Cultura, in collaborazione con la Soprintendenza per i beni culturali e ambientali di Trapani, è rientrata nel cartellone estivo di «Costruire visioni - Centri, luoghi, periferie» per far conoscere al grande pubblico il patrimonio culturale che il territorio salemitano offre. Le visite al sito preistorico di Mokarta e all'area di San Miceli sono state guidate dagli esperti dell'associazione «Xaipe». A Mokarta gli scavi proseguono sotto la direzione di Sebastiano Tusa, della Soprintendenza per i beni culturali di Trapani, mentre a



San Miceli sono al lavoro gli studiosi della «Andrews University» di Berrien Spring, nel Michigan, coordinati dall'archeologo Randall Younker e dalla dirigente della sezione Beni archeologici della Soprintendenza Rossella Giglio. «Mokarta e San Miceli sono dei piccoli gioielli che entrano di diritto tra i siti archeologici più interessanti della Sicilia e che meritano di essere conosciuti da tutti», afferma il sindaco Venuti. «Apriamo i cantieri alla città e ai visitatori – aggiunge che in questo modo potranno vedere da vicino quanto venuto alla luce in questi anni». (Nella foto il sito di Mokarta)

Per gli spazi pubblicitari contattare i numeri 0924 983783 / 338 7042894 - E-mail: promozione@infobelice.it





Rotary Distretto 2110

Le news di giugno 2015 Ata base see no oririo olto al daka lla di on pee. di vatro

«Rotary club Salemi»

icca di appuntamenti è stata l'attività del «Rotary club» di Salemi nello scorso mese di giugno. Tra questi, tre si sono distinti per lo spesssore e la loro originalità. Si è partiti con il seminario sulla grafologia come «strumento per conoscere e conoscersi», al quale hanno partecipato, come relatori, Massimiliano Cataldi ed Erika Moretti (entrambi docenti della Scuola di grafologia «Asergraf» di Pescara). Un seminario seguito con attenzione da un pubblico partecipe. A seguire un appuntamento di crash-art, che ha coinvolto i giovani richiedenti asilo ospiti del Centro di accoglienza «Mokarta», nel corso del quale gli stessi hanno espresso la loro creatività pitturando un'auto danneggiata in un incidente. A chiudere, la consegna di un palco alla Parrocchia «Chiesa Madre», nello specifico a don Filippo Romano. Il «Rotary Salemi» ha acquistato il materiale che è servito alla sua realizzazione. Sul palco si svolgeranno le varie attività parrocchiali sia di natura ludica che culturale. «Abbiamo cercato - spiega il presidente 2014-2015 del Rotary club Salemi, Salvatore Cascia - di migliorare la percezione del club nella comunità salemitana con la donazione di un'opera tangibile; così, fisicamente, ci sarà una testimonianza duratura dell'attenzione e del servizio del club». (Nella foto in alto un momento del seminario sulla grafologia; in quelle al centro, a sinistra i giovani extracomunitari all'opera, a destra il palco in fase di montaggio; in quelle in basso, a sinistra un particolare del palco con la targhetta del club donatore; a destra don Filippo Romano e il presidente 2014-2015 del Rotary Salvatore











carta intestata, buste, biglietti visita block-notes, calendari, volantini locandine, manifesti, depliant brochure, etichette, adesivi pvc banner, pannelli, gadget, targhe

Tutta l'esperienza per comunicare idee

91026 MAZARA DEL VALLO (TP)
Via San Domenico Savio. 20
Via degli Archi. 222
Tel. 0923 949770 - Fax 0923 945816
rallosrl@hotmail.it - www.rallosrl.com

CRANELO

Lavori con piattaforme aeree | Ristrutturazioni | Rifacimenti prospetti

SANTA NINFA Zona Artigianale
Tel 3208784502 / 3336514097

LAVORI CON
PIATTAFORME AEREE

RISTRUTTURAZIONE E
RIFACIMENTI
PROSPETTI/BALCONI
E QUALSIASI INTERVENTO
IN ELEVAZIONE















Il racconto. L'arrivo di una donna emancipata sconvolge la tranquilla e sonnolenta vita di un paesino di provincia

Apollonia Dell'Abate, la strega venuta dal nord

Fabiola Bonadonna

pollonia Dell'Abate, terzogenita del cavaliere Filippo Dell'Abate, siciliano d'origine, impiantato a Torino per motivi di lavoro, subito dopo il matrimonio era tornata a vivere in Sicilia, a Santa Crocifissa del Priore, terra nativa di suo marito, Angelicchio Califaci, professore di lettere e latino. La sua vita scorreva lenta e distaccata dalle insidie del mondo e dalle maldicenze dei paesani che sin da subito videro in lei il demonio in terra.

Donna eccentrica e volitiva, nata e cresciuta nella fede laica ed attivista politica, Apollonia, amante della lettura, sostenitrice del libero pensiero e dell'emancipazione femminile, fece in modo, ben presto, di attirarsi gli strali e le ire dei compari, delle zitelle, delle mogli inviperite e delle vecchie inacidite. «La signora – dicevano –

Il Califaci, uomo avveduto che conosceva bene i suoi polli, le raccomandava sempre di non dare retta a nessuno e di non raccontare nulla

se ne fotte del marito, che è chiù curnutu di lù voi, e se ne fotte delle usanze. Pari chi pigghia tutti pi lu culo, ca si senti 'na Badissa, 'sta buttanazza. Nasca tisa e vastasazza, ci l'avemu tutti in capu 'a panza!».

Fatto sta che gli stessi uomini che pubblicamente la schernivano, quando la vedevano passare per strada, la guardavano fino a che non scompariva girando l'angolo e le lasciavano gli occhi sul culo e sulle minne, mentre con la noncuranza tipica dei maschi del sud si sistemavano le parti intime, con una grattatina apotropaica, perché la «buttana», era risaputo, portava pure iella. Se aveva qualcuno in antipatia, ebbene, non si sa come e non si sa il perché, a quello gli capitavano tanti di quei guai che, mischino, nemmeno la sinorchia ci poteva a levargli il malocchio infame. Infatti non mancò molto che le venne appioppata anche la nomea di Maara, tant'è che quando pasEra eccentrica e volitiva, una attivista politica, nata e cresciuta nella fede laica Per riportare le cose nel loro corso naturale fu istituito un comitato di giustizieri



Sopra e a destra due scene da «Malèna» (2000) di Giuseppe Tornatore

sava per le *straduzze*, le donne sedute a chiacchierare davanti ai portoni, vedendola arrivare recitavano una preghiera per prevenire possibili iettature: «Rechia materna et ora pronobis, ca 'u Signuruzzo ci deve guardare e ai satanassi e alle streghe li deve abbruciare». Ultimavano il furore mistico facendosi il segno della croce, mentre Apollonia ascoltava incuriosita quelle che per lei erano cantilene popolari. Si era trasferita a Torino che era ancora bambina, per cui non comprendeva bene il dialetto e le reali usanze del luogo, ma aveva letto molto circa i costumi dei siciliani.

Rientrata a casa, raccontava al marito quanto fossero ospitali i suoi compaesani: dai "gentiluomini" che la salutavano scappellandosi, alle vecchine che recitavano bizzarre filastrocche al suo passaggio, in segno di buon auspicio. Il Califaci, che era uomo avveduto e conosceva bene i suoi polli, le raccomandava sempre di non dare retta a nessuno e specialmente di non raccontare nulla dei fatti di casa. Non aggiungendo altro, per non deludere le aspettative di folclore a cui si era affezionata. A quella raccomandazione, tuttavia, la moglie si attenne rigo-

E fu proprio questa loro eccessiva riservatezza che i paesani non riuscirono proprio a digerire. La percepirono come un inequivocabile segnale di ostilità e malanimo. I parenti emigrati al Nord in cerca di lavoro, quando

tornavano per le vacanze, raccontavano delle strane usanze delle donne settentrionali di non rivelare nulla dei propri fatti personali. Ma sia Angelicchio che Apollonia erano entrambi siciliani, per cui quell'eccessivo riserbo furono certi nascondesse una prudenza che celava malevoli misfatti.

Ormai le maldicenze si erano divulgate a macchia d'olio, creando allarmismo, per cui un comitato di paesani si riunì una sera nel macaseno di campagna di don Sasà Carcaterra, 'u furcunaru, per decidere il da farsi, ed invitarono anche il sindaco del paese, Pietro Caciara, a partecipare all'incontro ed a prendere le redini di eventuali iniziative. Per Caciara quell'incontro, lo sapeva già, sarebbe stato motivo di noie e grattacapi, tuttavia non poteva esimersi dall'ascoltare ed accontentare le richieste di quella gente, che per quanto ossessionata ed intimorita dalla diversità di quella coppia, era pur sempre bacino elettorale, ed in quanto tale andava assecondata.

Il comitato detto «dei sette giustizieri», si dispose attorno ad un tavolo che già trovò *conzato* con vino cataratto e *schiticchi* preparati da Marietta, moglie di don *Sasà*, anch'essa preoccupata per il tragico esito che aveva preso la vita di molti, dopo la comparsa di quella forestiera in zona. Il fatto era che il suo figlio più piccolo, *Micheluzzu*, che era in piena adolescenza, a furia di nominare e pensare sempre a quella donna, era di-

ventato intrattabile. Lo si vedeva spesso passeggiare ansioso nei pressi della casa dei consorti Califaci tutto allicchettato, subito dopo essere passato dal barbiere per la consueta sfoltita al pelo rado, e aspettando che Apollonia uscisse a stendere i panni in cortile, passava lì davanti per poterle omaggiare un fortuito saluto. Poi, tornato a casa, si chiudeva in stanza per ore e se la madre lo chiamava perché era pronto da mangiare lui le rispondeva scontrosamente cacciandola via. Ma lei, che restava ad origliare preoccupata dietro la porta, lo sentiva gemere e lamentarsi. Era chiaramente preda di crisi di malocchio, raccontava la donna. Malocchio fatto su misura dalla megera sul ragazzo per vendicarsi della madre. Dopo questo angoscioso racconto, donna Marietta sbottò singhiozzando: «La strega è invidiosa, che è sicuro che non può avere figli, e si rifà su quelli degli altri, perché è maritata da più di un anno ed ancora non c'è cosa. Ché suo marito, che lo sanno tutti che è *arrusu*, non ne vuole sapere. Si capisce che è arruso il professore. L'altro giorno, seduto in fila alla posta, l'hanno visto che accavallava le gambe. Ditemi voi se chiste sunno cose di masculi?!». A tale asserzione di Marietta, gli uomini si guardarono tra di loro indignati, poi voltarono tutti gli sguardi verso Pietro Caciara, che si sentì in dovere di dire qualcosa: «Ah, quand'è così, vedremo il da farsi...». Ed espose il suo piano, ossia quel-



lo di spiare i coniugi Califaci, per capire ed avere prove certe delle accuse mosse. Allora Carcaterra chiese: «Capire se lei è una strega?». Il sindaco lo guardò fisso e rispose: «No, capire se lui è veramente arruso». Îniziarono gli appostamenti dei complici attorno alla casa degli ignari sposi, dandosi il turno tra loro. E facevano a gara per chi dovesse sorvegliare ed eventualmente pedinare Apollonia in assenza del marito. Una mattina di calura di inizio luglio, fu il turno di don Sasà, che appollaiatosi dietro una finestra che dava sul giardino, si mise ad osservare la donna tra gli interstizi delle tapparelle. Quel giorno di intenso scirocco, lei era alle prese con un pediluvio ristoratore, sdraiata su una poltrona del soggiorno coi piedi adagiati dentro la bacinella, tutta discinta nel suo prendisole leggero che le scopriva il petto sino alla giunzione del seno. La veste sollevata esibiva le gambe sino alle cosce pallide. Sasà le scorse un capezzolo venir fuori audacemente dalla caduta di una bretellina ed iniziò a sudare corposamente, non soltanto a causa della calura estiva, e mentre si umettava le labbra. asciugandosi con la mano la fronte, cercò di aprire ancor più le tapparelle per guardare meglio lo spettacolo che madre natura gli offriva. Ma sentì improvvisamente un rumore come di fruscìo di foglie e rami provenire dal retro del cortile e trasalì, tornando in sé. Fu allora che idee convulse gli balenarono nella mente e preso dal panico pensò ad una disgrazia imminente: al professore che tornato all'improvviso l'avrebbe trovato all'interno della sua abitazione. Oltre alla malafigura, avrebbe rischiato di beccarsi anche una bella denuncia per violazione di domicilio. Per non parlare poi della vergogna del giudizio dei paesani e dei suoi compari che gli avrebbero dato del minchione per essersi fatto beccare. Cercando quindi di mantenere la calma, girò sui tacchi cheto e svelto, imboccando la direzione opposta alla provenienza dei rumori, e mentre dei passi si facevano sempre più vicini, si rannicchiò dietro ad un alberello di limoni, pregando la Madonna di fargli la grazia. Mentre pregava sbirciando in direzione della finestra, immane fu lo stupore nel vedere Micheluzzo, che quatto quatto, prendeva il suo posto dietro la persiana.

Sospirando sollevato, ma comunque risentito per lo scanto che lo sciagurato gli aveva procurato, sentì arrivare alle sue narici l'olezzo del dopobarba del ragazzo. Pensò che forse era il caso di risparmiarli questi soldi spesi dal barbiere e che era arrivato ormai il tempo di portare Micheluzzo dalle buttane di zia Bice. Si ricordò che il figlio di suo compare Gero Raciti, qualche anno prima aveva avuto un problema similare, ossia aveva perso la testa per una picciotta già maritata e pure madre di un picciliddu e per questo si rifiutava di partire

Sasà le scorse un capezzolo venir fuori dalla caduta di una bretella ed iniziò a sudare, non soltanto a causa della calura estiva

per il servizio militare. Nemmeno gli schiaffoni di suo padre ci poterono a non fargli rimandare la partenza, dato che il ragazzo si procurò appositamente la rottura del polso della mano sinistra. Almeno così raccontò ai conoscenti, anche se molti pensarono che erano state le botte del padre a causargli la frattura. Comunque, il problema fu risolto dopo sole quattro visite al bordello di contrada Casagrande. Ripresosi dallo sgomento, Sasà, tutto tronfio, si disse tra sé: «Si capisce che il picciotto è degno figlio di padre. Mica è arrusu come il professoricchio, che lascia sua moglie a farsi guardare dagli altri. Arrusu, certo, e puru curnutu cuntentu!».

L'autrice

Fabiola Bonadonna è nata a Palermo nel 1977 e vive a Santa Ninfa. Ha scritto per il «Giornale di Sicilia» e per la rivista «Hermes».

«Chi smette di fare pubblicità per risparmiare soldi è come se fermasse l'orologio per risparmiare il tempo» (Henry Ford)



41

Impresa Naso

Lavori edili di costruzione e manutenzione Pavimenti in resina e cemento stampato www·impresanaso·it

per info o prezzi, chiama 328 6972982
seguici su:













come evavavnic

¶ome eravamo» ritrae momenti unici e irripetibili del passato, proposti dai lettori. Invitiamo tutti gli interessati a rivolgersi alla redazione di «Belice c'è» per chiedere di inserire le immagini d'epoca. Le fotografie più curiose e interessanti saranno pubblicate ogni mese sulle pagine del nostro periodico. Ringraziamo quanti si sono già prodigati per fornirci le foto.





con Maria Caradonna e Angela Romano. Crocetta, Giovanni, mamma Natalia, Baldo e papà Giuseppe

L'angolo degli annunci

atuito e le erzioni verpubblicate tibilmente azio a dispo ordine di

edazione. Tel/Fax 0924.983783 E-mail: redazione@infobelice.it

- Vendo n.5 lastre di pietra per balcone di vecchio fabbricato, misure cm.225X55X13. Telefono 3356603630.
- Cerco fabbro (anche lavoratore autonomo) per ferramenteria Tel. 380.4772214
- Cerco lavoro come pizzaiolo Tel. 335.6133005
- Cerco lavoro come assistente anziani. Tel. 338.1102592
- Cerco anziani che necessitano di assistenza notturna Tel. 3775018681
- **Vendo** moto enduro Beta RR 50 in ottime condizioni. Tel. 327.1503880











semidistrutto da un'azione bellica

Per gli spazi pubblicitari contattare i numeri 0924 9837 338 7042894 - E-mail: promozione@infobelice.it





© 333. 9441662

SALEMI c/da Ulmi, 800



DANZA







LUGLIO

CULTURA

Salemi, la notte è rosa... Nutrimenti per Expo! A cura di Città di Salemi, Salemi Urban Lab, Consulta delle Ass. e Commercianti centro storico

5 DOM

DEGUSTAZIONI

Sagra di San Biagio a cura del gruppo Chiesa di S. Biagio

6 LUN / 13 LUN

Torneo Calcio / Tennis - 4ª ed., dell'Ass. Giovani di Salemi

7 MAR

CULTURA

Presentazione libro "Gaetano Marino. Pensatore e rivoluzionario" a cura di Salvatore Agueci

9 GIO

CINEMA

H 21 / Giardino Centro per il Cinema Indipendente "Kim" II Rassegna cinema d'animazione 40 anni di Goldrake

11 SAB / **12** DOM

DEGUSTAZIONI

Festa della birra a cura di Rotaract e Palazzo Torralta

12 DOM

SPORT

Trofeo "Pani e altari" - 5ª ed., dell'Ass. Podistica Salemitana

12 DOM

■ INTRATTENIMENTO

H 22 / Slargo Centro per il Cinema Indipendente "Kim" Disco Live Show spettacolo a cura di Monia Grassa

14 MAR

CINEMA

H 21 / Giardino Centro per il Cinema Indipendente "Kim" Il Rassegna cinema d'autore "Woody Allen" "Il dittatore dello stato libero di Bananas" (1971), 82'

15 MER

H 21.30 / Atrio del Castello Normanno Svevo "Profumi di Spagna" Nello Alessi e Marilena Cucchiara. Musiche di J.S. Bach, M. Giuliani, F. Sor, I. Albeniz. In collaborazione con il Conservatorio di Trapani

15 MER / **21** MAR

ARTE

Laboratorio partecipato di Street Art con Collettivo FX, Nemo e Julieta xlf, a cura degli Assessorati alle Politiche Giovanili e Assessorato alle Politiche Sociali, Salemi

16 GIO

Midsummer Jazz a cura dell'Ass. Blue Jazz e non solo...

■ SPORT

Kick Boxing a cura del maestro Nino Cangerò ed Extra Bar

18 SAB

■ INTRATTENIMENTO

Festa al teatro! a cura delle Ass. Rotaract, Leo Club e Giovani di Salemi

19 DOM

■ TEATRO (biglietto 5 euro)
H 21 / Atrio del Castello Normanno Sve

Commedia teatrale "Andy e Norma" con Dario Scarpati, Laura Cordaro, Salvatore Stivala, regia Dario Scarpati. A cura dell'Ass. Compagnia in Valigia

22 MER / **23** GIO / **24** VEN

Cu segna nesce e Twister gigante a cura dell'Ass.

23 GIO

La chitarra tra il XVIII e il XIX secolo con G. Di Pasquale e A. Boscarino. Musiche di L. Milan, M. Giuliani, N. Paganini, F. Tarrega. In collaborazione con il Conservatorio di Trapani "A. Scontrino"

24 VEN

■ INTRATTENIMENTO

Crazy Duck Show a cura di Global Music

(biglietto 10 euro)

Luca Aquino - 4et Overdoors a cura di Selinunte

■ INTRATTENIMENTO

Hair Show a cura del parrucchiere Nino Aloisi

28 MAR

CINEMA

II Rassegna cinema d'animazione 40 anni di Candy Candy

29 MER

CINEMA

Proiezione lungometraggio "Per quel soffio di libertà" di Alberto Castiglione e incontro con l'autore

Urban Smoth Jazz Quartet a cura di Extra Bar

TEATRO

Alcesti di Euripide a cura del Liceo Classio "F. D'Aguirre"

AGOSTO

1 SAB / **2** DOM

24 h di calcio -1ª ed. a cura di Rotaract

TEATRO

Commedia dialettale "Addio gioventù" di Franca Barone, regia di Ettore Safina, a cura dell'Ass. AGA

3 LUN / 11 MAR

Torneo di Street Basket a cura dell'Ass. Giovani di Salemi

4 MAR

II Rassegna cinema d'animazione Mazinga Z Collection

5 MER

"Stelle in concerto" a cura dell'Ass. Banda Bellini diretta dal maestro Rosario Rosa

6 GIO

DEGUSTAZIONI

La busiata... intreccio Mediterraneo - 11ª ed.

7 VEN

■ CULTURA

Inaugurazione mostra "I miti e il territorio nella Sicilia dalle mille culture. L'influenza di Caravaggio e dei fiamminghi nella pittura meridionale" a cura di Pierluigi Carofano dell'Ass. Fiera Franca

8 SAB

Midsummer Jazz a cura dell'Ass. Blue Jazz e non solo...

9 DOM

Spettacolo teatrale dialettale "Camurriusa, capricciusa e piducchiusa..." a cura della Compagnia Alloro

10 LUN

■ INTRATTENIMENTO

Chalices Under the Stars a cura di Rotaract, Interact,

Ass. Giovani di Salemi

11 MAR ■ CULTURA

Presentazione libro "Arrenditi Dorothy!" di Marilena Renda, L'Orma Editore

13 GIO

H 21 / Giardino Centro per il Cinema Indipendente "Kim Il Rassegna cinema d'autore Woody Allen "Hannah e le sue sorelle" (1986), 103'

18 MAR

■ INTRATTENIMENTO

Cacioppo and Friends a cura dell'Ass. Il Canto del Marrobio

19 MER

CINEMA

II Rassegna cinema d'autore Woody Allen "Harry a pezzi" (1997), 138°

22 SAB / 23 DOM

Caccia al tesoro - 7ª ed. C4T7, dell'Ass. Giovani di Salemi

23 DOM

■ INTRATTENIMENTO La corrida. Dilettanti allo sbaraglio a cura di Global Music

24 LUN / **30** DOM **FESTE RELIGIOSE**

Festeggiamenti Madonna della Confusione a cura della Parrocchia Maria SS. della Confusione

29 SAB

122 / Piazzetta Ulmi Concerto finale a cura dell'Ass. Giovani di Salemi

SETTEMBRE

2 MER

Proiezione documentario "Pietra pesante" di Davide Gambino e incontro con l'autore

3 GIO / 4 VEN

CULTURA

H 21 / Ex Chiesa Madre, Piazza Alicia Spettacolo teatrale "... Elena!" di Omero, Gorgia, lo, Euripide. A cura della Compagnia Teatrale Piccolo Teatro di Monfalcone

11 VEN

12 SAB

TEATRO

Commedia dialettale "A sfida" regia di A. Pecorella,

H 20.30 / Piazza Alicia, Centro storico Salemi, la notte è blu. Festa di fine estate

17 GIO / **18** VEN / **19** SAB H 10 - 24 / Piazza Alicia, Centro storico

Settimana degli artisti, a cura dell'Ass. Artemisia

19 SAB

H 22 / Teatro del Carr Artic Night, a cura di Rotaract



www.livingsalemi.it













CALATAFIMI SEGESTA FESTIVAL 2015

DIONISIACHE

24 luglio - 12 settembre

Teatro Greco
Tempio Dorico
Convento
S. Francesco

42 rappresentazioni

29 spettacoli

19 laboratori

3 concerti

1 Premio Cendic - Segesta

Direzione Artistica
Nicasio Anzelmo

Concerto

PROGRAMMA

24 luglio, Teatro Greco ore 18.00 - spettacolo gratuito PENE D'AMOR PERDUTE

di W. Shakespeare · Regia di Federica Tatulli

25, 26 luglio, Teatro Greco ore 19.15 BACCANTI/LE ALTRE

da Euripide di Lina Prosa - Regia di Massimo Verdastro

27, 28 luglio, Tempio Dorico ore 19.15 TROILO E CRESSIDA Amore tragico tra eroi comici Da W. Shakespeare · Regia di Stefano Scandaletti

29 luglio, Tempio Dorico ore 19.15

LA SAGA DI COLLEDORO Una visione "diversa" di teatro Regia Luigi Di Gangi e Ugo Giacomazzi

30 luglio, Teatro Greco ore 18.00 - spettacolo gratuito SCENE DI GUERRA, TEATRI DI PACE Ilio, Berlino e ritorno. Regia di Giancarlo Sammartano

30 luglio, Tempio Dorico ore 21.00 UNDERTIME di e Regia Francesca Caprioli

31 luglio, Tempio Dorico ore 19.30 - a inviti LEAVES OF THE TREE Projezione Film Regia A. Novakovic

1 agosto, Teatro Greco ore 21.00 RITRATTI D'AMORE Quattro quadri di danza e balletto Ospiti S. Renda, R. Mikhalev - Compagnia Proballet

2, 3, 4 agosto, Teatro Greco ore 19.15 IL CARTAGINESE di T. M. Plauto Regia di Giancarlo Sammartano 5 agosto, Teatro Greco ore 19.15 BARBERIA di G. Clementi · Regia e con Massimo Venturiello

6 agosto, Tempio Dorico ore 19.15 AIACE di Ritsos · Regia e con Graziano Piazza

7 agosto, Teatro Greco ore 05.00 (Alba)
ALL'ALBA, L'ODISSEA con Vincenzo Pirrotta

8, 9, 10 agosto, Teatro Greco ore 19.15
MEDEIA MEDEIAS MEDEIA da Euripide
Regia di Nicasio Anzelmo
con Cristina Borgogni, Paolo Lorimer

11 agosto, Teatro Greco ore 05.00 (Alba) SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

di W. Shakespeare · Regia Francesco Polizzi

11, 12 agosto, Convento di San Francesco ore 21.30 TADDRARITE di e Regia Luana Rondinelli

13 agosto, Tempio Dorico ore 19.15 ARISTOFANE SHOW Regia Enrico Zaccheo con Enzo Curcurù

13 agosto, Convento di San Francesco ore 21.30 A TESTA SUTTA di Luana Rondinelli · Regia di Giovanni Carta

16, 17 agosto, Teatro Greco ore 19.15
PIPINO IL BREVE Commedia musicale di Tony Cucchiara
Regia di G. Romani con Tuccio Musumeci

19 agosto, Teatro Greco ore 19.15 GIOCASTA EDIPO Regia di S. Molica con Caterina Vertova, Edoardo Siravo 20 agosto, Tempio Dorico ore 19.15
SORELLE Viaggio attraverso i rapporti di sangue
Regia di Davide Strava

21 agosto, Teatro Greco ore 05.00 (Alba)
Francesco Buzzurro in IL QUINTO ELEMENTO

22 agosto, Teatro Greco ore 19.15
ANTIGONE Cronaca di un teatro di guerra, da Sofocle
Regia di Lia Tanzi con Giuseppe Pambieri, Barbara Bovoli

23 agosto, Teatro Greco ore 19.15
LISISTRATA di Aristofane
Regia di Cristiano Roccamo con Vanessa Gravina

23, 24 agosto, Convento di San Francesco ore 21.30

LA SONATA A KREUTZER Regia di Giulia Randazzo

25 agosto – Convento di San Francesco ore 21.30 DAL BAROCCO A SOLLIMA, ANDREA RIGANO Concerto per Violoncello, manifestazione I ART

28 – 29 agosto, Tempio Dorico ore 19.15 ELETTRA Di Hugo Von Hofmannsthal Regia di Giuliano Scarpinato

30 agosto, Teatro Greco ore 19.00 PREMIO CENDIC SEGESTA ore 19.15 PSEUDOLUS Regia di Walter Manfrè con Manlio Dovì, Domenico Pantano

5 - 12 Settembre, Tempio Dorico ore 19.15
TRAMONTI ELIMI

Informazioni: Tel. 0924.950.52.06 · info@calatafimisegestafestival.it · www.calatafimisegestafestival.it · cell. 331.712.42.67 · Botteghino: 0924.95.30.13 · 328.866.37.74



































Il capitano Giuseppe D'Agostino, bersagliere del 6° reggimento di Trapani, si è classificato al primo posto alla maratona di Sicilia a Palermo







«Chi smette di fare pubblicità per risparmiare soldi è come se fermasse l'orologio per risparmiare il tempo» (Henry Ford)





Adesso ci troverai, oltre alla sede di Salemi, anche nell'altro nuovo salone di Alcamo Hai problemi di caduta capelli?
Prova i trattamenti innovativi ed efficaci
Controllo tricologico

con analisi tricocamera gratuito
Trattamento anti-caduta pacchetto di 15 sedute
con oxypower (diatermia) + prodotti!! sconto 20%

Ogni giovedì sconto sul colore del 20%

vieni a provare i nuovi colora e decolora tutto in uno risparmi tempo e il risultato è garantito!!!

Nicola Armata SALEMI - Via cortile Maniaci, 7
Tel. 0924.982000 Cell. 3929968234

Vieni a provare le diverse sfumature di degradè e shatush abbinato al Mix Colore con effetto naturale





PRENOTA LA PROVA GRATUITA A DOMICILIO

Scooter elettrici

La tecnologia che rende indipendenti

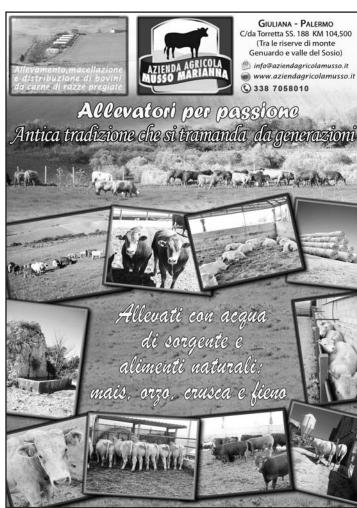


Dott. Gianluca Galante **MARSALA**

via M. Gandolfo, 10/12/14 Tel/Fax CONVENZIONATO 0923.719532 ASL E INAIL

Dal 1832 facciamo solo Ortopedia **NOLEGGIO/VENDITA AUSILI PER RIABILITAZIONE ARTICOLI PER PIEDE DIABETICO CARROZZINE - SCOOTER ELETTRICI ESAME COMPUTERIZZATO DEL PASSO** CALZE PREVENTIVE E TERAPEUTICHE





Proverbi antichi vestiti di nuovo

di Giovanni Loiacono



Lu dottu camina sempri a peri, e lu 'gnuranti sempri va a cavaddu! E oggi propriu comu jeri a 'sta cosa ci ficimu lu caddu! A mia mi pari spertu lu 'gnuranti chi risparmia li scarpi e tira avanti!



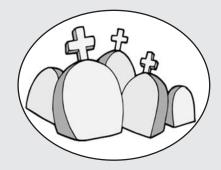
Tri su li putenti: lu papa, lu re e ch'unn'avi nenti! Mi sentu papa e re eppuru unn'aiu nenti: eu sugnu l'omu chiù putenti!



Nun tantu duci chi ognunu ti suca né tantu amaru chi ognunu ti sputa! Essiri comu un trunzu di lattuca di sicuru pi nenti a tia t'aiuta, ma si ti mostri troppu zuccaratu sira e matina ti trovi liccatu!



Nun staritinni sempri a criticari, mezza parola, e nun t'allargari! Fatti valiri, nun stari taci maci ma teni li peri sempri 'nterra! Fatti l'amici in tempu di paci, ti servinu poi 'ntempu di guerra!



L'omu valenti mori cuntenti, l'omu lagnusu mori cunfusu! Ma 'nta la fossa su sulu ossa!



La picciuttedda facia la pasta 'ncasa a chianuterra picchì tutta sudava, lu zitu la sunnava abbrazza e vasa e di luntanu li canzuni ci cantava! Maridda, p'ascutari 'sti canzuni, lu porcu ci manciau li tagghiarini!

Per gli spazi pubblicitari contattare i numeri 0924 983783 / 338 7042894 - E-mail: promozione@infobelice.it



SANTA NINFA via Fratelli Kennedy, 31 Tel/Fax 0924 61995 3389188543 - 3291611898 www.ggs-service.it

info@ggs-service.it

- Fotocopiatori e Fax
- Mobili e Macchine per Ufficio
- Centro Autonomo di Assistenza Tecnica su Misuratore Fiscale
- Vendita e Progettazione Arredo per Negozi
 - Distributore MICRELEC İTALIA







Più di 3000 mq di esposizione

SHOW ROOM

SALEMI

C/da Gorgazzo, 56 Tel. 0924, 68788

